**Fiche d’inscription « Un poing c’est court » 2016**

**Du 14 au 23 Janvier 2016**

***Période d’ouverture de l’appel à films : du 12 Mai au 15 Septembre 2015***

Pour valider votre inscription, il faut impérativement veiller à :

1 – Prendre connaissance du règlement, des critères de sélection et des dates limites d’inscription de la manifestation.

2- A dater et signer la fiche commune d’inscription à la fin du document.

3- A la renvoyer par voie postale à la manifestation en respectant les délais d’inscription, accompagnée du support de visionnage demandé du film (DVD ou lien Viméo) pour sa préselection à l’adresse Festival « Un poing c’est court » , 20 rue Robert Desnos, Espace Carco, 69120 Vaulx-en-Velin

Titre original :

Pays de production :

Date d’achèvement :

Votre film est-il une première œuvre ?

N° de visa / ISAN :

Genre(s)

**1 – DONNES TECHNIQUES DE L’ŒUVRE**

Support de prise de vue :

Durée :

Son :

Logiciels :

Procédé :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| SUPPORT | CADRE | SON | SOUS-TITRAGE |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**2- CONTACTS**

***Société(s) de production :***

Nom-Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Portable :

E-mail :

J’autorise la communication des informations ci-dessus dans les supports de communication du festival.

***Réalisateur (s) :***

Nom-Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Portable :

E-mail :

J’autorise la communication des informations ci-dessus dans les supports de communication du festival.

**3- FICHE ARTISTIQUE ET TECHNIQUE**

Réalisation :

Production/Co-production :

Image :

Montage :

Décors :

Musique Originale :

Si oui ou en partie, compositeur(s) :

Scénario :

Scénario original :

Chef opérateur du son :

Montage du son :

Mixage son :

Comédiens :

Si pas de musique originale, travail de conception sonore ?

Si oui, concepteur(s) :

Dialogues / textes :

Effets spéciaux :

Mise en scène :

**Synopsis (en français) / 250 caractères espace non-compris :**

**Comporte des dialogues ou commentaires :**

**Langue(s) de la version originale :**

**Sous-titres :**

**4- INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES**

***Contact(s) en charge de la distribution ou la vente :***

Nom-Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Portable :

E-mail :

J’autorise la communication des informations ci-dessus dans les supports de communication du festival.

Soutien financier d’une collectivité territoriale :

**5- CARRIERE DU FILM**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Intitulé Manifestation | Année | Pays | Ville | En compétition | Distinction |
|  |  |  |  |  |  |

Je, soussigné(e) , en ma qualité d’ayant droit (réalisateur ou producteur), atteste avoir pris connaissance du présent règlement et en accepter toutes les conditions.

**Date** :

**Signature**: