

WANTED



FESTIVAL DU FILM COURT FRANCOPHONE 18/25 janvier 2008 VAULX-EN-VELIN

Cinéma Les Amphis et Centre Peyri
Tél. 04 78 79 17 29 - www.vaulxfilmcourt.com

En 2008

faîtes une fleur à votre site !

Les instituts de mesure d'audience indiquent depuis plusieurs années que les moteurs de recherche sont le premier moyen d'accès aux sites web. Ces accès se font par une démarche volontaire, à travers des mots clés décrivant la recherche de l'internaute.

Au-delà d'une simple présence dans les moteurs de recherche, il est essentiel d'être positionné dans les outils de recherche dans les premiers résultats (première ou deuxième page). En «tête de gondole» en quelque sorte...

CyberCité a depuis près de 9 ans choisi de développer méthodes et expertises autour de problématiques de référencement et accompagne aujourd'hui près de 750 entreprises dans le développement du trafic de leurs sites Internet.

Pourquoi pas vous ?

Contactez-nous 0811 02 0651

Coût d'un appel local

« Flower Tree » est une œuvre du coréen Jeong-Hwa Choi, exposée sur la place Antonin Poncet lors de la 7ème Biennale d'Art Contemporain de Lyon. Depuis, la sculpture a intégré le domaine public de la Ville de Lyon par délibération du 13 juillet 2006.

Google

YAHOO!

msn

orange

CyberCité

WEBMARKETING & RÉFÉRENCEMENT

www.cybercite.fr

éditos

Pour succéder au Canada, lauréat du Grand prix 2007 avec « Le Rouge au sol » de Maxime GIROUX, 23 films issus de 7 pays francophones tenteront de toucher le cœur des spectateurs et du jury.

Les soirées thématiques offriront une nouvelle fois des moments de cinéma uniques.

Mieux comprendre nos sociétés et quels regards les artistes posent dessus, tel pourrait en être le fil conducteur.

Tout d'abord « Histoire de (sans) papiers » où comment des cinéastes mettent en image la question des sans-papiers et de la clandestinité.

La soirée « Désirs au féminin » permettra de mettre en lumière des portraits de femmes sur fond de désir...

Soirée décalée avec la Belgique en pays à l'honneur. Six bijoux belges ayant marqué le festival et l'histoire du court métrage.

Dominique PINON nous avait fait l'honneur de sa présence en 2007 en nous proposant une carte blanche. Lionel ABELANSKI reprend le flambeau pour cette 8^e édition avec une programmation de courts, fidèles à l'univers de ce comédien devenu un incontournable du cinéma français.

L'éducation à l'image fait partie depuis sa création, des objectifs du festival, c'est pourquoi il offre cette année encore une programmation qui permet aux plus jeunes d'avoir un regard actif et critique face à l'image.

Excellent Festival à tous

Le comité d'organisation

Bien ancré dans la ville, le Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin est un des événements culturels majeurs de la ville mais aussi de l'agglomération lyonnaise.

Cette initiative permet de rassembler des spectateurs issus de différentes générations et différentes cultures autour d'un genre cinématographique à part entière. Le travail réalisé autour du film court a le mérite d'impulser une dynamique forte autour du cinéma à l'échelle communale mais aussi nationale et internationale. Favoriser son développement, c'est aussi encourager la création, et donner un coup de pouce aux jeunes réalisateurs.

Je salue la huitième édition du festival.

Le Maire de Vaulx-en-Velin



Espace d'expression de la création cinématographique contemporaine, le Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin réunit, pour sa huitième édition, des productions internationales, comme autant de témoignages de l'imagination et de la vitalité qui nous permettent d'exprimer et de partager pleinement nos émotions dans cette langue qui nous est commune.

Notre Région est un partenaire convaincu de la pertinence de ce Festival comme un lieu de rencontre entre les professionnels de l'image et le grand public, comme un lien entre les histoires vécues et les rêves projetés sur grand écran, dans un travail qui s'accomplit au quotidien tout au long de l'année, avec les établissements scolaires et, notamment, le Lycée Robert Doisneau de Vaulx-en-Velin, engagé dans des ateliers d'écriture de scénarii et des tournages comme la concrétisation de cette action pédagogique.

Résolument ouvert sur la ville, le Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin s'inscrit également en résonance avec l'action de la Région Rhône-Alpes en matière de coopération décentralisée, en particulier avec nos régions partenaires de Tombouctou au Mali, de Saint-Louis et Matam au Sénégal. Nous soutenons avec détermination l'action conjointe engagée par Ardèche Images et Dakar Images pour la production de films documentaires francophones, qui s'exprime chaque été au sein du « Tenk de Gorée » où se rencontrent les réalisateurs et producteurs francophones.

A tous, je souhaite une édition 2008 pleine d'émotions et de plaisirs partagés.

Jean-Jack QUEYRANNE
Président du Conseil régional
Rhône-Alpes
Ancien Ministre

Le Département du Rhône est partenaire de la vie culturelle des territoires. Il apporte son soutien à différents festivals cinématographiques.

C'est dans cette volonté de promouvoir les événements porteurs de vitalité culturelle que le Département du Rhône s'associe au Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin.

Mettant à l'honneur un format singulier, le Festival est une occasion enrichissante de découvertes, de rencontres et d'échanges autour de films courts et d'artistes venant de l'ensemble de l'espace francophone.

La francophonie représente ce lien fort qui rassemble à travers le monde de multiples pays et populations dans une même communauté de rêve et de destin.

Il est important qu'un festival cinématographique nous propose, par le biais de l'image, de partager cette relation linguistique et culturelle unique.

Le Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin est ouvert sur le monde autant qu'il s'intègre à la vie vaudoise.

A ce titre, la jeunesse de la commune, ainsi que de nombreux collégiens du Département, ont l'occasion de participer pleinement à la vie du Festival en étant associés à différents événements.

Michel MERCIER
Sénateur
Président du Conseil général
du Rhône

LYON TV
www.lyontv.fr

CINEMA & CULTURE

**INTERVIEW
D'ARTISTES**

EN 5 SÉQUENCES,
UN ARTISTE SE DÉVOILE
ET PROMÈNE SES MOTS
À TRAVERS SES EXPÉRIENCES
ET SES CRÉATIONS.

2 T 3 M

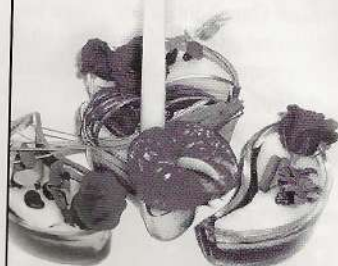
2 TEMPS 3 MOUVEMENTS

LYON TV

7 quai Général Sarrail - 69006 LYON
mail@lyontv.fr

Numericable Canal 17

Entre ciel et fleurs
artisan fleuriste



25, rue Emile Zola
69120 Vaulx-en-Velin
Tél. 04 72 04 24 28

Fax : 04 37 45 08 01

entrecieletfleurs@orange.fr

Règlement  par téléphone

vitoria

70 avenue roger salengro
69120 vaulx en velin
04.72.37.73.89

spécialités portugaises,
repas de groupes, banquets,...
terrasse ombragée

Ouvert du lundi au samedi midi - Accueil repas groupes sur réservation

WANTED

sommaire



ÉDITO P3



JURY P6



RÉCOMPENSES P6



PROGRAMMATION P7



TARIFS P7



SOIRÉE LIONEL ABELANSKI P8



SOIRÉE HISTOIRE DE SANS PAPIERS P10

SOIRÉE DÉSIRS AU FÉMININ P11

SOIRÉE BELGIQUE P12

PROGRAMME COMPÉTITION 1 P14/15

PROGRAMME COMPÉTITION 2 P16/17

PROGRAMME COMPÉTITION 3 P18/19

PROGRAMME COMPÉTITION 4 P20/21

LES RENDEZ-VOUS DU FESTIVAL P23

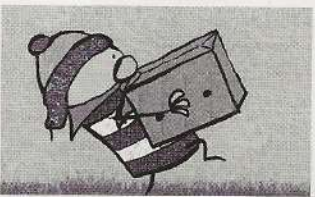
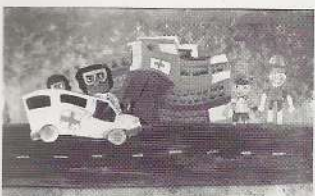
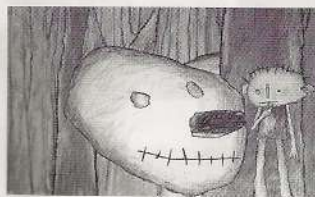
PROGRAMME LYCÉENS P24

PROGRAMME COLLÈGES P25

PROGRAMME ENFANT P26/27

PROGRAMME PETITE ENFANCE P28/29

REMERCIEMENTS P30



jury & récompenses

**TAREQ DAOUD****Réalisateur**

Né en 1976 à Kaboul, Afghanistan. Après une formation de biologiste à l'Université de Genève, il rentre à l'école internationale de cinéma et télévision de Cuba (EICTV). Il vit trois années dans ce pays, au cours desquelles il travaille comme chef-opérateur sur une dizaine de courts-métrages ainsi que sur le long-métrage documentaire "The Siberian mammoth" de Vicente Ferraz, sélectionné au festival de Sundance en 2005. De retour en Suisse, il réalise le court-métrage "Goliath", qui est programmé au Festival de Vaulx-en-Velin en 2007. En parallèle à son travail de réalisateur, il exerce différentes activités telles que projectionniste, enseignant au lycée ou encore caméraman. Il travaille actuellement sur son prochain court-métrage et sur un projet de long-métrage de fiction.

**FADILA BELKEBLA****Comédienne**

Malgré un avenir prometteur en athlétisme, championne d'Île-de-France en 400 mètres plat en minime, Fadila s'oriente vers la danse, le Modern Jazz, qu'elle pratique intensivement. Elle donne des cours de danse, crée ses chorégraphies et donne plusieurs spectacles. Un D.E.U.G d'anglais en poche, elle se présente à un casting sous les conseils de Killy et Antonio Olivares, réalisateurs. Elle tourne dans le long-métrage "Douce France" de Malik Chibane en 1995 et obtient le prix d'interprétation féminine au festival du film méditerranéen de Bastia. Séduite par l'univers indépendant de Malik Chibane, elle a la sensation d'avoir enfin trouvé sa voie... Elle enchaîne alors les rôles : « De l'autre côté de la mer » de Dominique Cabrera (1997), « Vivre au paradis » de Bourlem Guerdjou (1998), « Et après » de Mohamed Smail (2000). Elle alterne alors entre le cinéma, la télévision et le théâtre. Vaulx-en-Velin a pu mesurer l'étendu de ses talents grâce à son rôle de femme éprise de liberté dans « La Pelote de Laine ».

**YVETTE ZULIAN****Coordinatrice ACRIRA**

Après des études universitaires de psychologie, un DUT à Doyen Gosse, une formation à la sémiologie de l'image, et un diplôme à L'ARSEC Lyon, elle s'est d'abord destinée au théâtre avec Le Centre Dramatique National des Alpes, puis comédienne professionnelle dans la compagnie Yvon Chaix. C'est à partir du théâtre que le travail de cinéma a commencé. Yvette Zulian a ensuite travaillé de nombreuses années à la mise en place d'actions culturelles sur un quartier sensible à Grenoble. En 1992, elle prend la direction du cinéma le Méliès à Grenoble, salle « art et essai classé Recherche » dans laquelle, elle défend un cinéma fragile en multipliant les actions d'éducation à l'image et les rencontres avec les artistes. Elle met en place à Grenoble le dispositif Passeurs d'images (appelé à l'époque un "Été au ciné"). Devant le succès de l'opération et en accord avec le CNC, elle fait le choix de quitter le Méliès pour se consacrer entièrement à la coordination en Rhône-Alpes de Passeurs d'images. Elle intègre l'ACRIRA (Association des Cinémas de Recherche Indépendants de la Région Alpine) et depuis, « fait passer des images pour tenter de laisser une trace, pour imprégner les esprits... ».

**JEAN-PIERRE GIMENEZ****Programmateurs Festival AsieExpo**

Jean-Pierre Gimenez a découvert le cinéma (asiatique) à l'âge où d'autres échangent leur premier baiser. Grâce au ciné-club de Claude Jean-Philippe le vendredi soir sur Antenne 2, il a nourri sa cinéphilie naissante en dévorant film sur film. A 12-13 ans, il découvre l'univers des salles obscures - et depuis il ne l'a plus quitté -. "Les doigts d'acier qui tuent" était un film de karaté made in Hong Kong - aujourd'hui on dirait de kung-fu, voire de wu xia pian -, il a presque tout oublié sauf les scènes de baston jubilatoires qui le faisaient sauter de son siège. En sortant de la salle, c'était décidé, il allait se mettre aux arts martiaux. Après un passage sur le tatami, il comprit qu'il serait beaucoup plus simple de prendre un billet pour Hong Kong, voire d'organiser un festival de cinéma. Directeur fondateur du Festival Cinémas & Cultures d'Asie qui se déroule chaque année en novembre à Lyon. Sa passion pour l'Asie l'a amené à lancer il y a 13 ans Asiexpo, une association qui organise des événements asiatiques (festival, convention manga, expos, ...) et à éditer des livres et dvd.

**KARIN ZUGARO****Enseignante au Lycée Robert Doisneau**

Enseignante en lettres au lycée Robert Doisneau, elle partage son temps entre ses deux passions, la littérature et le cinéma. Cinéphile boulimique dès son plus jeune âge, elle a fait plusieurs fois le tour du monde dans les salles obscures : du Groenland au Mali, de la banlieue parisienne à celle de Buenos Aires. Elle a participé aussi à des stages et ateliers d'analyse filmique comme de réalisation. Dans son métier, elle a le désir de transmettre le goût du cinéma parallèlement à celui de la littérature, et c'est donc naturellement qu'elle contribue à monter dans son établissement un Projet Court-métrage, en proposant à des lycéens de concevoir, d'écrire puis de réaliser et monter leur propre film, en partenariat avec le Festival. Cette collaboration fructueuse se prolonge pour la quatrième année consécutive. Elle visionne tous types de films, des films d'animation aux grands classiques.

LES PRIX DU FESTIVAL

- Grand Prix : 3000 € offert par LA POSTE
- Prix du jury : 1000 € offert par le comité d'organisation
- Prix du meilleur scénario : 800 € offert par le comité d'organisation
- Prix de l'Espace Francophone : 800 € offert par les centres sociaux
- Prix jury jeunes : 500 € offert par le comité d'organisation
- Prix collège : 500 € offert par la Mairie
- Prix lycée : 500 € offert par la Mairie
- Prix Enfance : 700 € offert par Cap Canal
- Prix de la presse : 700 € offert par le comité d'organisation
- Coup de cœur du jury : 600 € offert par Centre Vie

**CINÉMA
LES AMPHIS**

Vendredi 18 janvier
20h : Soirée d'ouverture
Carte blanche à Lionel Abelanski

Samedi 19 janvier
11h : Programme compétition 3
14h : Programme compétition 2
16h : Programme compétition 1
18h : Programme compétition 4
20h30 : Soirée « Histoires de (sans) papiers »

Dimanche 20 janvier
11h : Programme compétition 4
14h30 : Programme compétition 1
16h30 : Programme compétition 3

Lundi 21 janvier
19h : Programme compétition 2

Mardi 22 janvier
20h : Soirée « Désirs au féminin »

Mercredi 23 janvier
14h30 : Programme 8-12 ans

Vendredi 25 janvier
20h : Soirée Palmarès

Samedi 26 janvier
15h : Rediffusion Palmarès

**CENTRE SOCIAL ET
CULTUREL PEYRI**

Jeudi 24 janvier
20h : Soirée « La Belgique tout court »

**SALLE
VICTOR JARA**

Mercredi 23 janvier
14h30 : Programme 5-8 ans

**CINÉMA
SAINT DENIS
(CROIX ROUSSE)**

Mercredi 9 janvier
Projection Films courts à 20h30
et présentation de la 8^e édition



* Hors programmation scolaire / 28 séances
(primaire, collèges, lycées)

LES TARIFS**PROGRAMMES COMPÉTITION OFFICIELLE**

PREFERENTIEL : 1.50 €

Centres Sociaux/MJC/EPI

sur présentation carte d'adhérent et municipaux vaudais

TARIF UNIQUE : 3.00 €

SOIREE D'OUVERTURE et PALMARES 8.00 € (buffet)

SOIREE BELGIQUE 8.00 € (buffet)

SOIREEES THEMATIQUES 6.00 € (cocktail)

"Histoires de (sans) papiers" + " Désirs au féminin "

PASSEPORT 30.00 €

(Chômeurs/Etudiants) 25.00 €

CARTE M'RA acceptée

**LYON - CINÉMA LES AMPHIS
RIEN DE PLUS FACILE !!!**

Grâce à la ligne C3 – Gare Saint Paul – Part Dieu – Laurent Bonnevey – Cinéma Les Amphis (terminus La Grappinière), venez assister aux séances en toute simplicité.

Un bus toutes les 5 mn.

Pour les autres trajets, détails des bus en page 30.

En soirée (après 22h), le Festival met à disposition une navette gratuite entre le Cinéma Les Amphis et Laurent Bonnevey.

soirée d'ouverture carte blanche Lionel ABELANSKI

Vendredi 18 Janvier - 20h - Cinéma Les Amphis

Lionel ABELANSKI est devenu en 20 ans une figure incontournable du cinéma français. "Romuald et Juliette, Didier, Ma femme est une actrice, Train de vie (nomination pour le César du meilleur espoir), Narco, Un petit jeu dans conséquence, Tout le plaisir est pour moi, Je préfère qu'on reste amis, Je déteste les enfants des autres..." autant de rôles qui montrent l'étendu du registre de cet acteur engagé.



I GOT A WOMAN

Yvan ATTAL
Fiction - 1996 - 6'

Arnaud est curieux de savoir comment Fred supporte que sa petite amie soit actrice. Que fait-elle "pour de vrai", que fait-elle "pour de faux"?

Interprétation :
Lionel ABELANSKI, Yvan ATTAL
Production :
Les films du dauphin



TOUTE UNE HISTOIRE

Jean Rousselot
Fiction - 2003 - 19'

La veille de ses quarante ans, un homme annonce à sa mère qu'il n'ira pas au traditionnel déjeuner du dimanche chez tante Eliane, ce qui crée un petit scandale car il n'a jamais raté une réunion familiale. Il se plaît alors à rêver qu'il retourne enfin vers le seul amour de sa vie...

Interprétation :
Isabelle CARRE, Lionel ABELANSKI
Production : Lazennec Tout Court



LA CALVITUDE

Julien WEILL
Fiction - 2002 - 18'

Benoît, trente-trois ans, célibataire depuis quelques heures, est livré à lui-même le soir de son anniversaire. C'est le début d'une descente paranoïaque et burlesque.

Interprétation :
Magali MUXART, Lionel ABELANSKI
Production :
Les Films du Requin



SCOTCH

Julien Rambaldi
Fiction - 2002 - 23'

Deux amis, à l'aube de la quarantaine, affrontent à leur manière, la difficulté d'aimer.

Interprétation :
Yvon BACK, Lionel ABELANSKI
Production :
Big Productions



PACOTILLE

Eric Jameux
Fiction - 2003 - 12'

Thierry propose à Karine de monter dans sa voiture garée sur un parking. Le couple est en froid. En guise de réconciliation, Thierry offre à sa petite amie un pendentif sur lequel est gravée une sentence amoureuse... Contre toute attente, Karine interprète cette phrase de façon négative.

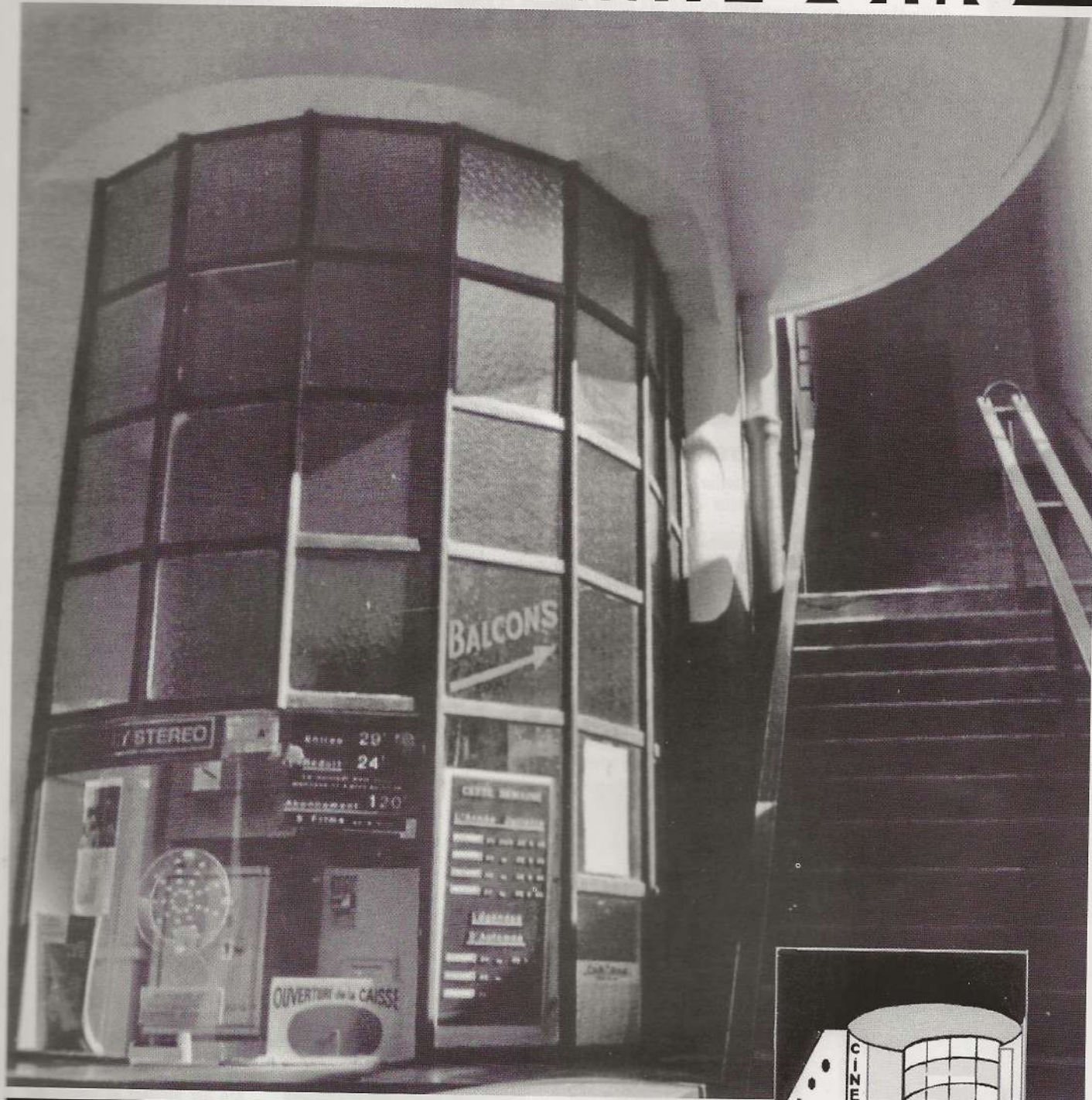
Interprétation :
Christophe GIORDANO, Sophie QUINTON
Production : Lazennec Tout Court



En présence du comédien.

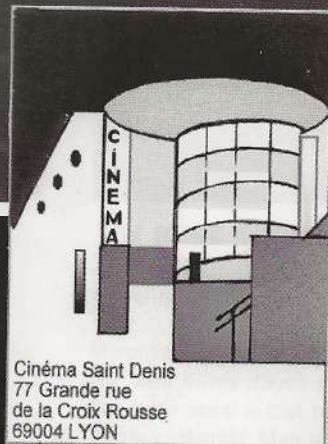
+ 4 films
surprises !

Cinéma Saint-Denis



**Un festival de courts-métrages tout au long de l'année !
à chaque séance, en première partie du film,
un court-métrage vous est proposé.**

**Cinéma Saint-Denis, 77 Grande rue de la Croix Rousse
69004 Lyon. Tél. 04 78 39 81 51**

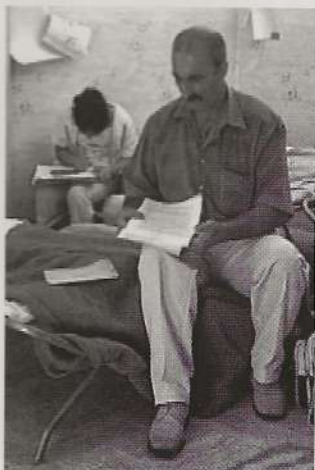


Cinéma Saint Denis
77 Grande rue
de la Croix Rousse
69004 LYON

soirée « histoire de (sans) papiers »

Samedi 19 janvier – 20h30 – Cinéma Les Amphis

Quand six cinéastes décident de traiter de la clandestinité et de la situation des sans-papiers, cela donne six films engagés et sans compromis.

**DEMAIN
TOUT IRA BIEN**

Elina GOUKASSOV
Docu-fiction – France
2006 – 10'

Réalisé à Vaul-en-Velin dans le cadre du dispositif « Passeurs d'images », ce film retrace le parcours d'une famille ukrainienne sans-papiers.

**TRANSIT**

Atelier collectif
Belgique – 2005 – 23'30

Film documentaire élaboré autour de témoignages de réfugiés (turc, congolais, colombien et iranien) ainsi que de personnes qui ont un point de vue sur la question des nouvelles migrations, à savoir Olivier MAERENS, porte-parole de l'Office des Etrangers et Pierre-Arnaud PERROUTI, du MRAX. Tous ces entretiens sont illustrés en animation et ponctués de diverses séquences qui donnent un aperçu plus général sur la question.

Interprétation/Voix :

Alain ELOI, Robert GUILMARD

Production :

Zorobabel – Rue de la Victoire,
132 – 1060 Bruxelles - Belgique

**BHAI-BHAI**

Olivier KLEIN
Fiction – France – 2005 – 20'

Degol est un jeune indien, attachant et courageux. Sans le sou, il vit de petits boulots, comme des milliers de pakistanais, indiens et sri lankais de Paris. La voix de sa mère en Inde lui parvient dès qu'il chante, et il la rassure alors sur sa vie à Paris.

Production :
Rochdale

**VISA (LA DICTÉE)**

Ibrahim LETAÏEF
Tunisie – 2004 - fiction - 26'

Les pays de l'espace Schengen décident encore d'une nouvelle loi relative à l'immigration. Il faut réussir la Dictée de Dictot pour pouvoir obtenir un visa d'entrée en Europe. Rachid, candidat à l'immigration doit subir ce test.

Interprétation :

Jamel MADJANI, Lotfi DZIR

Production :

Long et Court et Rougemarine

**Grand Prix Festival
de Vaulx-en-Velin 2006**

programmation non exhaustive.

**CLANDESTIN**

Philippe LARUE
Fiction – France – 2003 – 12'

Mo est africain et clandestin. Il s'enfuit. Il nous raconte ces quelques instants, avant de la foirer, sa vie. Là-bas, au pays, ils ne les recevront plus, les mandats.

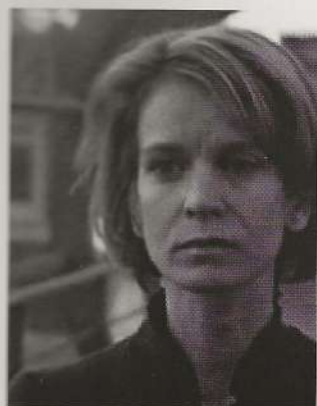
Production :
Sotavento

soirée « Désirs au féminin »

Mardi 22 janvier – 20h00 – Cinéma Les Amphis

Suite au succès du premier volet en 2006, le FFCF vous propose de partir à la rencontre de ces portraits de femmes. Désirs d'enfants, désirs sexuels, 6 films courts pour accompagner ces moments de vie au féminin.

Avertissement : Certaines scènes sont susceptibles d'heurter la sensibilité des plus jeunes.

**COMMERCE EQUITABLE**

Michael DREHER

Allemagne/Maroc – 2007 –
Fiction – 35mm – 15'

Le Détroit de Gibraltar est la plus petite distance qui sépare les pays dits du Tiers-Monde et l'Europe. Voici une des nombreuses histoires qui s'y passent chaque jour.

Interprétation :

Judith ENGEL, Barnaby
METSCHURAT, Mohamed OUMAI

**LE TEMPS DES CERISES**

Jean Julien CHERVIER

France – 2005 - fiction – 35mm – 15'

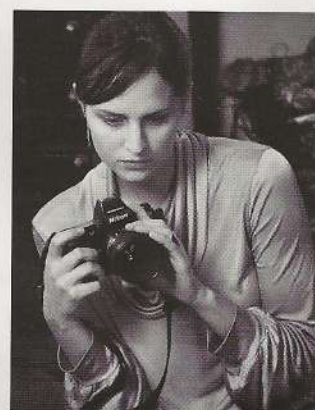
Un homme et une femme de 75 ans se rencontrent par petite annonce pour aller ensemble à une manifestation. L'homme est un habitué des luttes collectives, la femme n'est jamais « descendue dans la rue » mais la manifestation va très vite révéler celle de leurs désirs.

Interprétation :

Thérèse ROUSSEL, Bernard HALLER

Production :

Play Film

**UNE FILLE NORMALE**

Laurette POLMANSS

Fiction – France – 2007 – 17'

Un beau jour, Elodie découvre avec stupeur que son amoureux désire avoir des enfants, alors qu'elle n'y avait jamais songé.

Interprétation :

Sabrina SEYVECOU,
Thibault VINÇON

Production :

Eléna Films
david.thion@pelleas.fr

**LE LIT FROISSÉ**

Myriam DONASIS

France – 2007 – Fiction
35 mm – 13'

Après une soirée pleine de connivences, deux amies font l'amour. Le lendemain, cet acte irréfléchi crée un véritable malaise.

Production :

La Luna Productions
diffusion@lunaprod.fr

**MA CULOTTE**

Blandine LENOIR

Fiction – France – 2005 – 14'

Claire a très envie de faire l'amour avec ce type qu'elle a ramené chez elle. Depuis le temps qu'elle attend ça, un homme... Comment fait-on déjà ?

Interprétation :

Davy Apfel, Anaïs Demoustier, Christine Boisson, Perkins Lyautey,
Anaïs Desmoutiers, Davy Apfel

Production :

Local films

**UN BEBE TOUT NEUF**

Isabelle CZAJKA

France – 2007 – fiction – 28'

Margot a tout pour être heureuse, elle vient même d'avoir un bébé. Son bébé aussi a tout pour être heureux. Bientôt Margot perdra quelques kilos, reprendra son travail, et tout sera comme avant.

Production :

Pickpocket productions

soirée « La Belgique tout court »

Jeudi 24 Janvier - 20h - Centre Peyri

Après le Burkina Faso, le Québec et le Vietnam, le FFCF continue son tour du monde des pays francophones en mettant à l'honneur la Belgique. Six courts métrages déjà cultes.

**ALICE ET MOI**

Micha WALD

Belgique - 2004 - fiction - 19'

Simon doit conduire sa vieille tante à la mer, en compagnie de Lydia et Colette, deux amies. Pendant le trajet, Alice, sa petite amie, lui téléphone et ils se disputent.

Interprétation :

Vincent LECUYER, Gita SPIEGEL,

Production :

VERSUS Production

**SURVEILLER LES TORTUES**

Inès RABADAN

Belgique - Fiction - 1998 - 20'

Esther et André sont renvoyés d'une usine de poissons surgelés. On leur propose des vacances dans une somptueuse villa à la condition de l'entretenir et de prendre soin de quatre tortues. Au bout de quelques jours, Esther et André décident de ne plus s'occuper de la maison et vivent dans le jardin avec les tortues...

Interprétation :

Brigitte Dedry, Arno Hintjens, Stéphane Excoffier, John Dobrynine, Sylviane Ramboux, Hans Ericksen

Production :

Need Productions

**LE TRIEUR**

Philippe BOON,

Laurent BRANDENBOURGER

Belgique - fiction - 1993 - 11'

Dans un pays sans nom, dans une usine sans âge, un homme trie. Des petits pois. Verts.

Interprétation :

Carry Goossens Dirk Lavryssen, Stéphane Stubbe, Janine Barly

Production :

Alexis Films

**WALKING ON THE WILD SIDE**

ABEL & GORDON

Belgique - Fiction - 2001 - 13'

Un matin, alors qu'il marche dans la rue, un célibataire timide entre en collision avec une grande rousse...

Interprétation :

Dominique ABEL, Fiona GORDON

Production :

Courage Mon Amour

**TRAVELLYNKX**

Bouli LANNERS

Belgique - Fiction - 1999 - 17'

Didier, 39 ans, artiste au chômage, hypocondriaque et dépressif. Aux endroits qu'il a aimé ou qui lui rappellent des souvenirs d'enfance, il laisse libre cours à son art, à ses poèmes et à sa vision quelque peu mélancolique du monde. L'action se déroule cet après-midi là, mais c'est aussi cet après-midi là que Marc Dutroux s'échappe.

**BOB LE DÉPLORABLE**

Frédéric FONTEYNE

Belgique - Fiction - 1993 - 20'

Je m'appelle Robert Houyoux mais tout le monde m'appelle Bob, Bob le déplorable. Une fois, j'ai fait quelque chose dans ma vie...

Interprétation :

Jean Vercheval, Hélène Gailly, Bernard Sens.

Ma vie, mes plaisirs

- | | | | |
|--|---|-----------------------|----------------------------|
| • Top Model Coiffure | ☎ | 04 78 80 94 32 | |
| • Tabac Cadeaux Presse | ☎ | 04 78 79 17 83 | * ouvert le dimanche matin |
| • Optique photo Vaulx-en-Velin | ☎ | 04 72 04 01 08 | |
| • Bijouterie Duny | ☎ | 04 72 04 63 74 | |
| • Bois & Confort (meubles, décorations) | ☎ | 04 72 04 36 78 | |
| • Entre Ciel et Fleurs (fleuriste) | ☎ | 04 72 04 24 28 | |
| • Edis (prêt à porter pour hommes) | ☎ | 08 77 64 92 64 | |
| • Fashion Minut' (salon de coiffure) | ☎ | 04 37 45 48 19 | |
| • Podium (prêt à porter féminin) | ☎ | 04 78 80 07 23 | |
| • Jolie vue (robes de cocktail, de mariée...) | ☎ | 04 72 04 52 39 | |
| • MSR Informatique | ☎ | 04 78 80 36 88 | |
| • Sport 2000 | ☎ | 04 37 42 53 07 | |

Ma vie, ma santé

- | | | |
|--------------------------------|---|-----------------------|
| • Laboratoire du Centre | ☎ | 04 78 79 29 71 |
|--------------------------------|---|-----------------------|

Ma vie, mes saveurs

- | | | | |
|---|---|-----------------------|----------------------------|
| • Supermarché Casino | ☎ | 04 72 04 97 00 | |
| • Pizzeria Bella Vita | ☎ | 04 78 80 05 48 | |
| • Bar Brasserie PMU | ☎ | 04 37 45 06 87 | * ouvert le dimanche matin |
| • Boulangerie Le pétrain Vaudais | ☎ | 04 78 82 07 28 | |
| • Le Comptoir du Bachelard (bouchon) | ☎ | 04 37 45 07 61 | |

Ma vie, mon quartier

- | | | |
|-----------------------------------|---|-----------------------|
| • Caisse d'Épargne | ☎ | 08 20 02 51 96 |
| • Crédit Agricole | ☎ | 08 10 63 52 69 |
| • LCL Banque et Assurance | ☎ | 04 37 57 16 21 |
| • Gesam Assurances | ☎ | 04 72 04 61 95 |
| • E.D.F. | | |
| • VEV Multiservices | ☎ | 04 78 82 01 16 |
| • Nodi Phone | ☎ | 04 78 50 51 68 |
| • Auto Ecole du Grand Vire | ☎ | 04 78 80 85 56 |

programme compétition 1

Samedi 19 Janvier - 16h - Dimanche 20 Janvier - 14h30 - Cinéma Les Amphis

**HUMANITAIRE****Adama ROAMBA**

Burkina Faso - 2007 - Fiction - 35mm - 16'

Une route. Une camionnette. Un camp de réfugiés. Chaque jour, Barou, un humanitaire, part sur la route pour rapatrier les réfugiés qu'il trouve sur sa route dans un camp d'accueil.

Chaque jour, les réfugiés du camp espèrent voir revenir les proches qu'ils ont perdus dans l'exode. Humanitaire montre le quotidien tragique d'un camp de réfugiés africain.

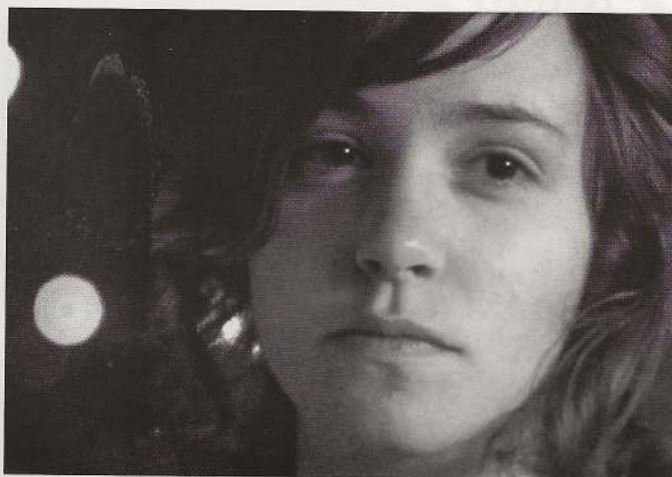
Interprétation :

Issiaka SAWADOGO,
Aïcha OUEDRAOGO,
Fatou TRAORE,
Joseph TRAORE,
Stanislas SORE

Production :

Films 21
La Luna Productions

**Adama ROAMBA a remporté
le Grand Prix du FFCF en 2003
avec son film « Mouka »**

**GOLIATH****Carole FONTAINE**

France - 2007 - Fiction - 35 mm - 17'

Un père enferme sa famille dehors. Tandis que la mère travaille, la sœur reste seule à errer dans la cité. Son frère refuse de rester à ses côtés et préfère fuir la dérive de son foyer.

Interprétation :

Manon BAUDOIN, Cyrille BONNET

Production :

Suspiria Films - suspiriafilms@hotmail.com

**MEME LES PIGEONS VONT AU PARADIS****Samuel TOURNEUX**

France - 2007 - Animation - 35mm - 9'

Un prêtre mène une course pour suite effrénée pour sauver une âme en péril.

Production :

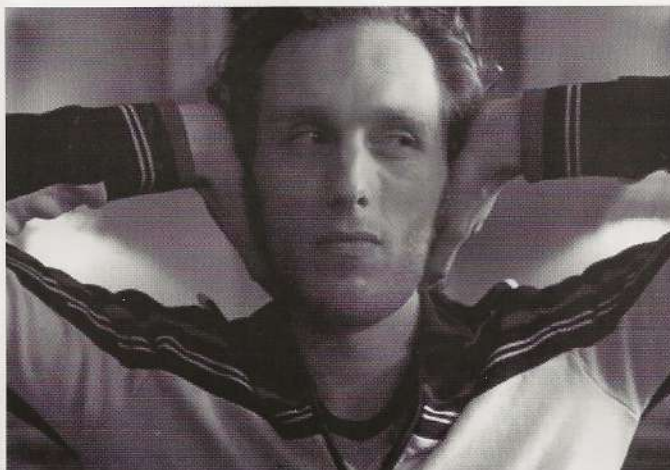
BUF Compagnie
simon@buf.com

programme compétition 1

Samedi 19 Janvier - 16h - Dimanche 20 Janvier - 14h30 - Cinéma Les Amphis

**RENCONSTRUCTION****Ron DYENS**France – 2007 – Fiction
35mm – 14'

Un garde du corps équilibre sa vie entre un métier sans réels échanges et des prises à partie avec des inconnus dans des cimetières. Mais cette coexistence bancal entre deux vies imparfaites va lentement se fissurer et l'obliger à faire face à ses démons.

Interprétation :Igor SKREBLIN,
Mélanie VAUGEOIS,
Jean-Louis FOULQUIER**Production :**Sacrebleu productions
contact@sacrebleuprod.com**TONY ZOREIL**

AVANT-PREMIÈRE RHÔNE-ALPES

Valentin POTIER

France – 2007 – Fiction – 35mm – 20'

Tony, un célibataire d'environ vingt-huit ans, a hérité d'une particularité physique hors du commun. Il a (comme toute sa famille) de très grandes oreilles et souffre d'une sensibilité extrême au moindre bruit. En recherche d'amour, il accumule les échecs avec les femmes qui rejettent sa différence... Sa vie est devenue un véritable cauchemar.

Interprétation :

Nicolas CLERC, Audrey MARNAY

Production :

Sacre Productions / La Maison - phi-abitol@noos.fr

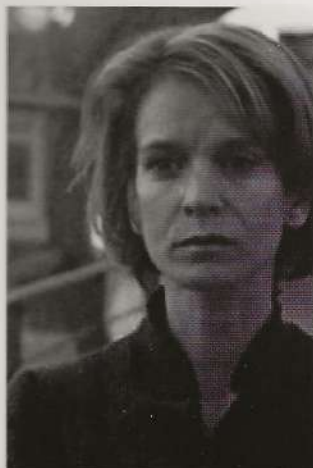
**SONGES D'UNE FEMME DE MENAGE**AVANT-PREMIÈRE
RHÔNE-ALPES**Banu AKSEKI**Belgique – 2007 – Fiction
35mm – 15'

Gül aspire, racle et nettoie. Au service des autres, sa vie se passe sans joie. Par accident, soudain, Gül entrevoit la solitude de son âme et son désarroi.

Interprétation :Serra YILMAZ,
Hilde WILS**Production :**Frakas productions
infos@frakas.be

programme compétition 2

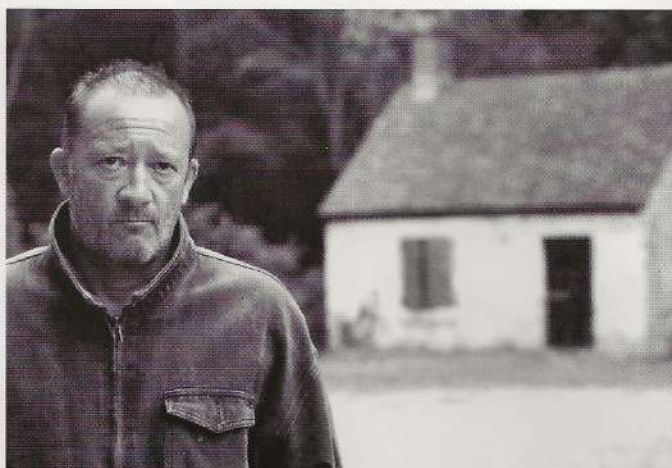
Samedi 19 Janvier - 14h - Lundi 21 Janvier - 19h - Cinéma Les Amphis

**COMMERCE
EQUITABLE****Michael DREHER**Allemagne/Maroc - 2007 -
Fiction - 35mm - 15'

Le Déroit de Gibraltar représente la plus petite distance - mais aussi le gouffre - qui sépare les pays dits du Tiers-Monde et l'Europe. Voici une des nombreuses histoires qui s'y passent chaque jour.

Interprétation :Judith ENGEL,
Barnaby METSCHURAT,
Mohamed OUMAI**Production :**

Weltweit-film

**PARASITE****Jean BERTHIER**

France - 2007 - Fiction - 35mm - 15'

Un homme vit seul dans une maison en pleine nature. Son seul lien avec le monde est la radio qu'il écoute beaucoup. Jusqu'au jour où...

Interprétation :

Carlo BRANDT

Production :

Lumina Films- luminafilms@noos.fr

*Jean BERTHIER a reçu le Prix du jury en 2003 avec son film**« Same player, shoot again »***LA DIFUNTA CORREA****Nicolas CAMBOIS****Sébastien GARDET**France - 2007 - Fiction
35mm - 21'

Deux copains, un belge et un français, perdus au milieu d'un désert brûlant en plein cœur de la Cordillère des Andes, voyagent seuls en Argentine. Au détour d'une rencontre avec l'irrationnel et après une marche forcée, ils sondent la profondeur de leur peur et les frontières de leurs certitudes, entre foi et (dé)raison ...

Interprétation :Wim WILLAERT
Patrick LIZANA**Production :**Ailleurs Productions
ailleurs productions@hotmail.fr

programme compétition 2

Samedi 19 Janvier - 14h - Lundi 21 Janvier - 19h - Cinéma Les Amphis

**L'EVASION****Arnaud DEMUYNCK**Belgique - 2007 - Animation -
35mm - 10'

Un homme est en prison. Son compagnon de cellule est torturé jusqu'à la mort. Quand ses geôliers viennent le chercher à son tour, il parvient à s'enfuir dans l'enceinte du bâtiment. Geste désespéré car il s'agit d'un vrai labyrinthe. Il échappe pourtant à ses poursuivants jusqu'au toit de l'immeuble.

Production :Les Films du Nord
Tél. +33320111130

*Suite et fin de la trilogie
chorégraphique*

**LA PLUS BELLE FILLE DU MONDE****AVANT-PREMIÈRE RHÔNE-ALPES****Stéphane COUSTON**

France - 2007 - Fiction - 35mm - 7'

Quand la plus belle fille du monde se met en tête d'empêcher Monsieur Tout-le-monde de lire...

Interprétation :

Frédérique BEL, Lionel ABELANSKI

Production :

Satourne Productions - eric@satourne.fr

**DANS LEUR PEAU****Arnaud MALHERBE**France - 2007 - Fiction
35 mm - 21'

Joseph, un modeste livreur, prend la place de Michel, un cadre dynamique décédé accidentellement sous ses yeux. Il habite son appartement, se glisse dans ses vêtements et se rend à son bureau. Étrangement, personne ne semble se rendre compte de la supercherie...

Interprétation :Fred TESTOT, Ophélie KOLB,
Laurent MENORET**Production :**R!stone Productions
rudolph@r-stone.fr

programme compétition 3

Samedi 19 Janvier - 11h - Dimanche 20 Janvier - 16h30 - Cinéma Les Amphis

**LE LIT FROISSÉ**

Myriam DONASIS
France - 2007 - Fiction
35 mm - 13'

Après une soirée pleine de connivences, deux amies font l'amour. Le lendemain, cet acte irréfléchi crée un véritable malaise.

Interprétation :

Caroline DUBREUIL,
Daphné FAVRELIÈRE

Production :

La Luna Productions
diffusion@lunaprod.fr

**ORACLE**

Flaviens LENS, Sébastien BUISSON,
Tristan LEGRANCHE, Mickaël DESNOVELLES
France - 2007 - Animation - Beta SP - 7'45

Dans un monde en déclin, le système Oracle apporte la solution à tous les parents. Mr ARKEL va pouvoir assister à une simulation lui vantant le caractère de son enfant et Oracle lui donne le choix.

Production :

ESMA - presse-esma@wanadoo.fr

**MOI MA SOEUR ET « LA CHOSE »**

Kaouther BEN H'NIA
France/Tunisie - 2007
35mm - 15'

Mondher à 7 ans et vit dans un village de Tunisie. Sa sœur Mariem va épouser le fils des Touhami, elle va donc faire « la chose » avec ce type qui, justement, l'a déjà faite avec Halima, une paysanne, qui a payé cher son incartade hors des liens du mariage.

Interprétation :

Amine JALALI,
Fawzia BADR,
Nourhane EL BEJI,
Hassen MABROUKI

Productions :

Bizibi Productions
elbizibi@free.fr

programme compétition 3

Samedi 19 Janvier - 11h - Dimanche 20 Janvier - 16h30 - Cinéma Les Amphis



© Rémi Boissau

UN BEBE TOUT NEUF

Isabelle CZAJKA

France - 2007 - fiction
35mm - 28'

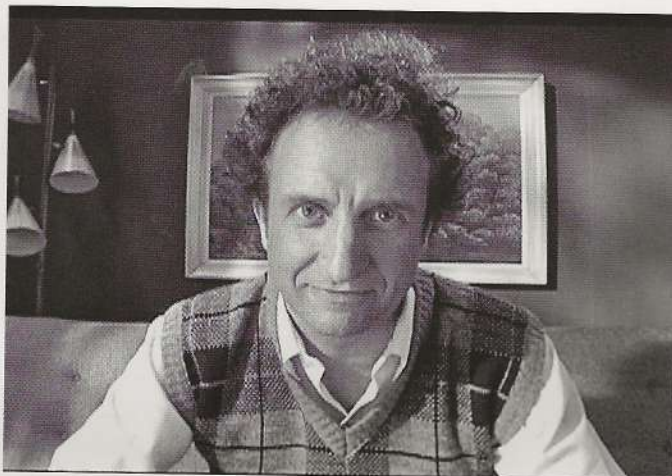
Margot a tout pour être heureuse, elle vient même d'avoir un bébé. Son bébé aussi a tout pour être heureux. Bientôt Margot perdra quelques kilos, reprendra son travail, et tout sera comme avant.

Interprétation :

Catherine VINATIER

Production :

Pickpocket productions
pickpocket.prod@free.fr



NEUF

Martin TALBOT

Canada - 2007 - Fiction - 35mm - 20'

Henri reprend rapidement son emploi de commis comptable après avoir été retrouvé dans une ruelle, un annulaire en moins. Voilà donc l'histoire rocambolesque de cet homme qui doit apprendre à l'aise le deuil d'un membre pour aller de l'avant et reprendre sa vie à « neuf ».

Interprétation :

Daniel/Henri BRIERE

Production :

Toc Films

Martin TALBOT - martin-talbot@videotron.ca



LA TRAVERSEE

Maëva POLI

France - 2006 - Fiction
35mm - 12'

Sabrina, une jeune fille, travaille au port autonome du Havre. Elle rencontre Aïcha, une vieille Algérienne porteuse d'une culture qu'elle ne connaît pas, même si ses propres origines sont de "là-bas".

Interprétation :

Ysmahane YAQINI,
Zazi NASSAH,
Farid NASSAH

Production :

LA FEMIS - festivals@femis.fr

programme compétition 4

Samedi 19 Janvier - 18h - Dimanche 20 Janvier - 11h - Cinéma Les Amphis



AHMED

Formose GOMIS
France - 2006 - Fiction
Beta SP - 24'

Ahmed jeune réparateur de télévision fait la rencontre d'André ancien tirailleur sénégalais. Ce dernier vit seul avec ses souvenirs et ses secrets.

Interprétation :

Samir GUESMI,
James CAMPBELL,
Dominique TAILLEMITE

Production :

Sébastien LASSERRE
s.lasserre@gindoucinema.org



VAGUES

Adrian SITARU
Roumanie - 2007 - Fiction - 35mm - 16'30

Une femme demande à un jeune homme de surveiller son enfant pendant qu'elle va au bord de l'eau. Elle rencontre un homme qui lui apprend à nager. Mais la femme disparaît dans les vagues.

Interprétation :

Sergiu COSTACHE, Adrian TITIENI, Karen WALLET,
Clara VODA, Roberto BORS

Production :

Virginia CONSTANTINESCU - asalcudeanu@yahoo.com



HEUREUX QUI COMME EDOUARD

Franck LEBON
Vincent BURGEVIN
France - 2007 - Fiction - 35mm
21'15

Edouard, un jeune cadre ambitieux, vient d'être engagé par la multinationale Crésus Inc, temple moderne de la recherche du Profit. Il va devenir la Nouvelle Star de la croissance à tout prix et entraîner un chœur absurde de syndicalistes, d'actionnaires et de patrons jusqu'au paroxysme de la Grande Mélodie Libérale.

Interprétation :

Jérôme BRUNO,
Boris VIGNERON,
Jennifer COLIN,
Patrick DE VALETTE,
Patrick VENDEVILLE,
Denis HUBLEUR

Production :

AVALON
avalonfilms@avalonfilms.fr



programme compétition 4

Samedi 19 Janvier - 18h - Dimanche 20 Janvier - 11h - Cinéma Les Amphis

LE PARLOIR**Marie VERNALDE**France - 2007 - Fiction
35mm - 11'

Le temps d'un parloir, l'intimité d'un homme et d'une femme volé à l'univers carcéral.

Interprétation :Patrick CATALIFO,
Marie VERNALDE**Production :**Marie VERNALDE
vernalde.marie@wanadoo.fr**SARAH****Kadija LECLERE**Belgique/Maroc - 2007
Fiction - 35mm - 14'

Sarah, 30 ans, part au Maroc pour rencontrer sa mère. Pour la première et la dernière fois...

Interprétation :Sophie DEWULF
Khadija BENDRIOUCH
Abdeslam HADDAD**Production :**Artémis Productions
& Tangérine Cinéma Services**Distribution :**La Big Family
olivier.robyns@labigfamily.com

Votre hôtel Kyriad grand confort

partenaire du festival

Une équipe jeune et dynamique à votre écoute.

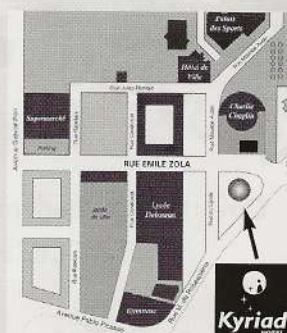
Vous apprécierez le cadre calme et agréable du restaurant et son buffet, vous proposant un grand choix d'entrées et de desserts (à partir de 7€50).

- 42 chambres
- 1 restaurant de 51 places ouvert à tous, midi et soir.
- 1 salle de séminaire
- Parking clôturé gratuit

33, rue Emile Zola - Vaulx-en-Velin
Tél. 04 78 79 65 00 - Fax : 04 78 79 65 49
www.kyriad-vaulxenvelin.fr
kyriad.vaulxenvelin@wanadoo.frAvec maintenant plus de 200 hôtels, Kyriad vous offre le meilleur équilibre entre la qualité et le charme de la diversité.
www.kyriad.com

Boisson de bienvenue
OFFERTE
sur présentation de cette annonce*

*offre valable pour 1 personne



UN REPAS D'AFFAIRE, UNE PAUSE DÉJEUNER, UN ANNIVERSAIRE, UN COCKTAIL... N'HÉSITEZ PLUS
ET RENDEZ-VOUS AU CENTRE VILLE DE VAULX-EN-VELIN, NOUS VOUS ATTENDONS

La Bella Vita

RISTORANTE – PIZZERIA

**TERRASSE
D'ÉTÉ**

La carte à votre disposition, ses poissons et ses viandes
ainsi que ses formules (uniquement le midi) :

Di Sol 15 €

Salade, dessert et boisson au choix
café ou thé

Dolce Vita 16 €

Pizza au choix ou plat du jour
et dessert & boisson au choix + café ou thé

Ouverture du lundi au samedi de 11h30 à 14h30 et du jeudi au samedi soir de 19h30 à 23h00

PIZZA À EMPORTER : SUR COMMANDE

Repas de groupe, séminaires, cocktail..

20, rue Emile Zola - 69120 Vaulx-en-Velin - Tél. 0 478 800 548 - Fax : 0 478 790 730

le comptoir* du bachelard



NOUVEAU

Une carte à votre disposition
mais également ses Formules (uniquement le midi)

**REPAS DINATOIRES DANSANTS,
ORGANISATION DE SOIRÉES,
COCKTAILS, SÉMINAIRES,
SHOW ROOM, ANNIVERSAIRES...**
(MINIMUM 30 PERSONNES)

Contactez
notre service commercial :

TEL. 0 437 450 761

FAX : 0 478 790 730

E-mail : lecomptoirdubachelard@wanadoo.fr

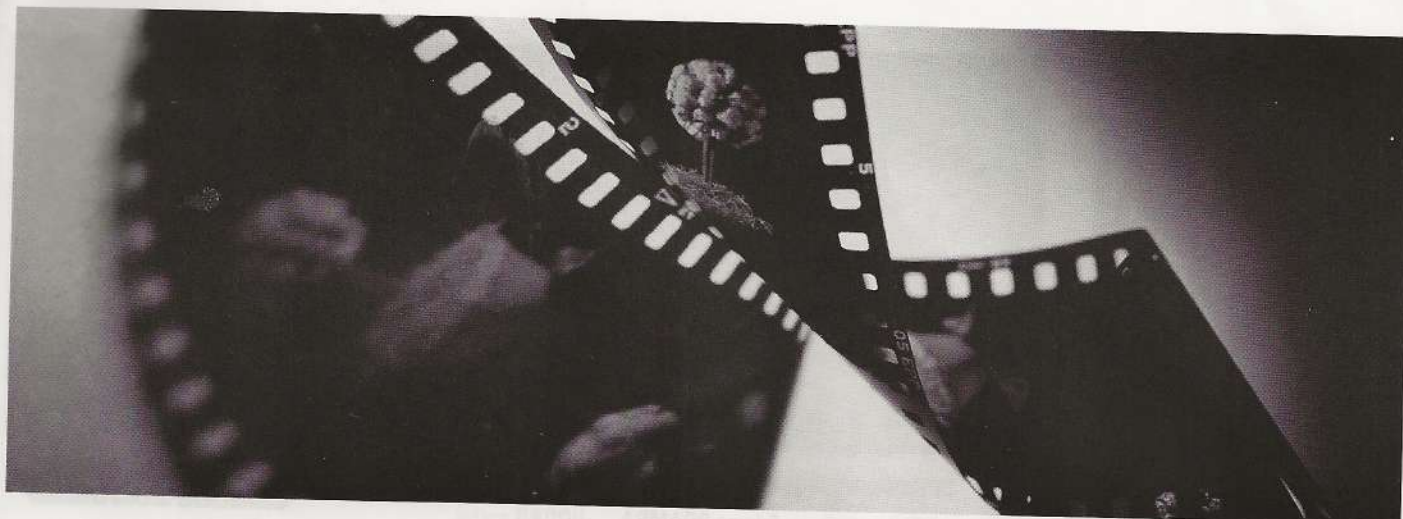
Parking privé
Terrasse ombragée

Ouverture du lundi au samedi de 11h30 à 14h30 et en soirée sur réservation

WIFI ACCESS - TERRASSE OMBRAGÉE - PARKING PRIVÉ

WIFI ACCESS

15, rue Emile Zola - 69120 Vaulx-en-Velin - TÉL. 04 37 45 07 61 - Fax : 04 78 79 07 30



CAFE CINEMA

Samedi 19 janvier 2008 à 10h

Bibliothèque Georges PEREC
Vaulx-en-Velin
Tél. 04 72 97 03 50
Entrée libre

Un moment privilégié avec un réalisateur en compétition officielle, le Café cinéma vous accueille au saut du lit pour une projection spéciale d'un court métrage suivie d'une rencontre avec son auteur.

LA SOIREE PALMARES

Vendredi 25 janvier - 20h, Cinéma Les Amphis

Fin du suspense avec la remise des prix par le jury 2008.
Projection des films primés en présence des réalisateurs

LES RENCONTRES DU FESTIVAL

Pour tout savoir des horaires
et des lieux : 04 78 79 17 29

Tout au long de la semaine, le FFCF organise des rencontres en présence des réalisateurs sélectionnés en compétition officielle.

JOURNÉE FAMILLE

Mercredi 23 janvier

Venez en famille découvrir des perles du cinéma d'animation.

Programme pour les 5-8 ans :
Salle Victor Jara - 14h30

Programme pour les 8-12 ans :
Cinéma Les Amphis - 14h30



programme lycées

Horaires et réservations : 04 78 79 17 29

**LA TRAVERSEE****Maëva POLI**France - 2006 - Fiction
35mm - 12'

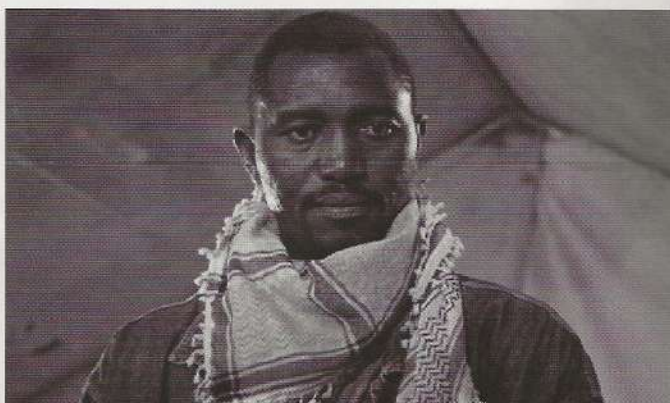
Sabrina travaille au port autonome du Havre. Elle rencontre Aïcha, une vieille Algérienne porteuse d'une culture qu'elle ne connaît pas, même si ses propres origines sont de "là-bas".

Interprétation :

Ysmahane YAQINI,

Production :

LA FEMIS

**HUMANITAIRE****Adama ROAMBA**

Burkina Faso - 2007 - Fiction - 35mm - 16'

Une route. Une camionnette. Un camp de réfugiés. Chaque jour, Barou, un humanitaire, part sur la route pour rapatrier les réfugiés qu'il trouve sur sa route dans un camp d'accueil. Chaque jour, les réfugiés du camp espèrent voir revenir les proches qu'ils ont perdus dans l'exode. Humanitaire montre le quotidien tragique d'un camp de réfugiés africain.

Interprétation :Issiaka SAWADOGO, Aïcha OUEDRAOGO, Fatou TRAORE,
Joseph TRAORE, Stanislas SORE**Production :** Films 21- La Luna Productions**HEUREUX QUI
COMME EDOUARD****FLEBON/V.BURGEVIN**

France - 2007 - Fiction - 35mm - 21'15

Edouard vient d'être engagé par une multinationale Crésus Inc, une entreprise moderne de la recherche du futur. Il va devenir la Nouvelle Star de la croissance à tout prix.

Production :

Avalon Films

**L'EVASION****Arnaud DEMUYNCK**

Belgique - 2007 - Animation - 35mm - 10'

Un homme est en prison. Son compagnon de cellule est torturé jusqu'à la mort. Quand ses geôliers viennent le chercher à son tour, il parvient à s'enfuir dans l'enceinte du bâtiment.

Production :

Les Films du Nord

**LA DIFUNTA CORREA****Nicolas CAMBOIS, Sébastien GARDET**

France - 2007 - Fiction - 35mm - 21'

Deux copains, un belge et un français, perdus au milieu d'un désert brûlant en plein cœur de la Cordillère des Andes, voyagent seuls en Argentine. Au détour d'une rencontre avec l'irrationnel et après une marche forcée, ils sondent la profondeur de leur peur et les frontières de leurs certitudes, entre foi et (dér)raison...

Interprétation :

Wim WILLAERT, Patrick LIZANA

Production : Ailleurs Productions**DECROCHE****Manuel SCHAPIRA**

France - 2007 - Fiction - 35mm - 17'

Une jeune femme appelle son appartement une cabine téléphonique qui se trouve en face chez elle. Des inconnus répo...

Interprétation :

Laëtitia SPIGARELLI

Production : Epoque Film

manuel.schapira@wanad...

programme collèges

Horaires et réservations : 04 78 79 17 29

**MEME LES PIGEONS VONT AU PARADIS**

Samuel TOURNEUX

France – 2007 – Animation – 35mm – 9'

Un prêtre mène une course pour suite effrénée pour sauver une âme en péril.

Production :

BUF Compagnie
simon@buf.com

**ANIMADANSE**

Julien BADOIL

France – 2007 – animation
beta num – 5'30

Dans une salle de spectacle un balayeur s'imaginer danser face à un public.

Interprétation :

Julien BADOIL, Bertrand DEBEC-
QUE, Larson LIBERLIN

Production :

Franck PETITTA – eesa@eesa.fr

**DEWENETI**

Dyana GAYE

France/Sénégal – 2006 – fiction
35mm – 1.66 – 15'

Dakar, Sénégal. Ousmane qui n'a pas sept ans mais gagne déjà sa vie en mendiant dans le centre-ville de la capitale, se met en tête d'écrire au Père Noël...

Interprétation :

Abbas BA, Oumar SECK

Production :

IKA 964 - ANDOLFI
Grand Prix Amiens 2006

**LE GARDIEN DE NID**

Olivier PESCH

Luxembourg – 2006
animation – 1.85 – 13'30

Robert est le gardien d'une station d'éclosion fantastique. Il a comme tâche de s'occuper de six œufs, car, parmi eux, se trouve un petit œuf, Ben, qui ne se développe pas normalement...

Production :

Samsa Films/Vivement lundi

**LE MANTEAU**

Orlanda LAFORÉ

France – 2007 – animation – 35mm – 8'

Sarah reçoit un appel de l'aéroport. Ils viennent de retrouver une valise qui pourrait lui appartenir. A l'intérieur le manteau de son père décédé.

Production :

BIANCA FILMS
biancafilms@hotmail.com

**COMME UN PINGOUIN SANS ASCENSEUR**

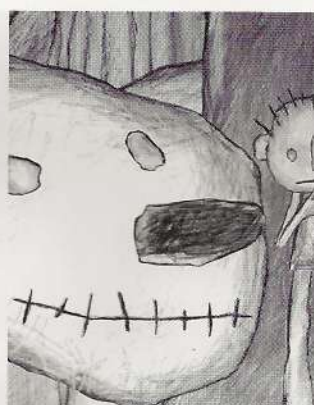
Florian TEYSSIE

France – 2007 – narration
Beta SP – 3'25

Les tribulations glaciales d'un pingouin sans ascenseur sur fond de catastrophe.

Production :

EMCA
emca@angouleme.cci.fr

**LE LOUP BLANC**

Pierre Luc GRANJON

France – 2006 – animation – 35mm – 8'30

Un enfant réussit à apprivoiser un gros loup blanc pour en faire sa monture. Son petit frère et lui sont ravis. Mais pour nourrir sa famille, le père ramène de la chasse un gibier plus gros que d'habitude...

Production :

SACREBLEU Productions

**AMOTMALIES**

Fred FLOREY

Suisse – 2007
documentaire – 10'

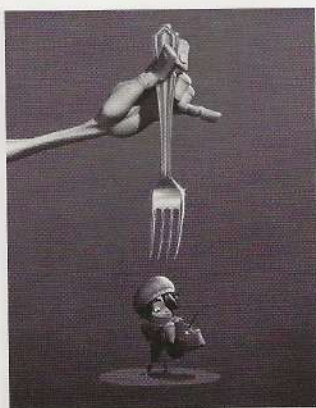
En alternance avec leur lecture d'un poème de Ghérassim Lucas, 2 enfants et un adolescent portent un regard sur leur bégaiement.

Production :

BORDUFILMS
fred@bordufilms.ch

programme enfant (8/12 ans)

Horaires et réservations : 04 78 79 17 29

**AL DENTE**

Jean François BARTHELEMY/
Maël FRANÇOIS/ Carlos Felipe
LÉON ORTIZ

France – 2007 – animation
beta – 6'

Dans un village italien, une fillette abandonnée cherche à manger dans la rue. La voix d'un chanteur d'opéra la guidera vers un monde fantastique et dangereux.

Production :
SUPINFOCOM Valenciennes
animation@premium-films.com

**TIR NAN OG AMOUR TOUJOURS**

Fursy TEYSSIER
France – 2007 – animation –
Beta SP – 4'03

Une fillette et sa grand-mère se divertissent près de la mer. Une nuée de corbeaux arrive et entraîne la vieille dame.

Production :
ROLAND ANDRIEU
Festivals@cohl.fr

**LE PONT**

Vincent BIERREWAERTS
Belgique – 2007 – animation – 35mm – 13'

Un homme et son fils vivent au sommet d'un pic escarpé. Le seul accès au monde extérieur se fait par un pont ; celui-ci étant détruit, les deux personnages sont entièrement isolés du reste de l'humanité. Le père a veillé à tenir son fils éloigné des réalités du monde des hommes. Mais une nuit, l'enfant aperçoit au loin, en bas de la falaise, une ville dont les lumières brillent. Il devient alors fasciné par cet endroit, dont son père veut le préserver à tout prix.

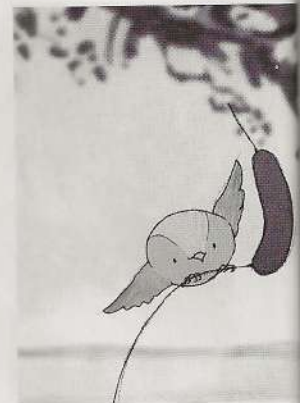
Production :
La Boîte, ...Productions, Les Films du Nord, Vivement Lundi !
Tél. +33320111130

**MARIN**

Alexandre BERNARD, Pierre PAGES, Damien LAURENT
France – 2007 – animation – 8'

Un bateau doté de roues arpente un désert aride qui n'est autre qu'une mer sans eau. A son bord un homme et un poisson dans son bocal se battent pour leur survie.

Production :
SUPINFOCOM Arles – animation@premium-films.com

**LE CHÊNE ET LE ROSEAU**

Laureline LAVANDIER
France – 2007 – animation –
Beta SP – 3'54

Un petit roseau et un immense chêne cohabitent sur un îlot. Par sa stature imposante, le chêne empêche le roseau de profiter des rayons du soleil. Quand soudain une tempête éclate...

Production :
Roland ANDRIEU
Festivals@cohl.fr

**D'UN PEU PLUS LOIN**

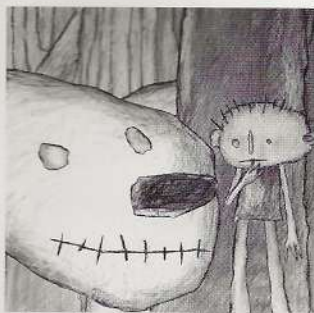
François Marc BAILLET
France – 2007 – animation –
Beta SP – 2'

D'un peu plus loin, où l'imagination réinvente la chaîne alimentaire.

Production :
Roland ANDRIEU
Festivals@cohl.fr

programme enfant (8/12 ans)

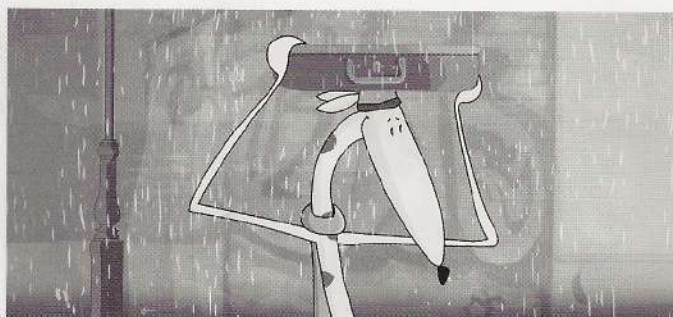
Horaires et réservations : 04 78 79 17 29

**LE LOUP BLANC****Pierre-Luc GRANJON**France – 2006 – animation –
35mm – 8'30

Un enfant réussit à apprivoiser un gros loup blanc pour en faire sa monture. Son petit frère et lui sont ravis. Mais pour nourrir sa famille, le père ramène de la chasse un gibier plus gros que d'habitude, un loup blanc...

Production :

SACREBLEU Productions –
contact@sacrebleuprod.com

**UNE GIRAFE SOUS LA PLUIE****Pascale HECQUET**

Belgique/France – 2007 – animation – 35mm – 12'10

A Djambali, toute l'eau est monopolisée pour alimenter la luxueuse piscine de Sir lion. Une girafe téméraire décide que cette situation a assez duré. Son geste aura de bien lourdes conséquences : la voilà expulsée de son pays... et pas facile quand on est une girafe, de débarquer à Mirzapolis, ville du Nord exclusivement habitée par des chiens...

Production :

Ambiances... asbl – info.ambiances@skynet.be

**HUGH**

**Mathieu NAVARRO/Sylvain
NOUVEAU/François POMMIER/
Aurore TURBE**

France – 2007 – animation –
Beta SP – 8'55

Un vieux chaman raconte une légende à trois jeunes enfants. Il y a très très longtemps, les être vivants avaient un gros problème car le ciel était trop bas. Les oiseaux ne pouvaient pas voler et les hommes se tenaient courbés. Un jour les enfants encore petits décidèrent de changer les choses et tentèrent de soulever le ciel à l'aide de bâtons...

Production :

ESMA
presse-esma@wanadoo.fr

**LE GARDIEN DE NID****Olivier PESCH**

Luxembourg – 2006
animation – 1.85 – 13'30

Robert est le gardien d'une station d'éclosion fantastique. Il a comme tâche de s'occuper de six œufs, car, parmi eux, se trouve un petit œuf, Ben, qui ne se développe pas normalement. Son défaut de croissance provoque un sentiment de rejet de la part de ses congénères.

Production :

Samsafilms/vivement lundi
brigitte@kerger.org

**LE CARNET DE CHICO****Réalisation collective de 25 enfants**

Belgique – 2007 – animation – 11'30

Chico et Moclou construisent un bateau afin d'aider un animal marin à rejoindre ses congénères. Un jour, Chico disparaît mystérieusement. Inquiet, Moclou part à sa recherche. Son enquête le mène jusqu'au centre de demandeurs d'asile où Chico et sa famille séjournaient, puis jusqu'à un centre fermé. Là-bas, un gardien intercepte Moclou. Le petit garçon va, sans s'en rendre compte, fournir des preuves que le père de Chico faisait l'objet de menaces politiques dans son pays. Leur dossier sera réexaminé et les enfants pourront peut-être terminer leur bateau...

Production :

Caméra enfants admis – info@camera-etc.be



merci

PARTENAIRES OFFICIELS

Ville de Vaulx-en-Velin
et ses services
Centre social et culturel Peyri,
l'EPI,
l'ETAT,
la DRAC,
le Conseil Régional
Rhône Alpes,
le Conseil Général du Rhône,
La Poste,
MJC Vaulx-en-Velin,
Cap Canal,
Vaulx le Journal,
les Centres Sociaux Levy,
le Grand Vire et le Monde Réel,
Centre Vie.

LE COMITÉ D'ORGANISATION DU FESTIVAL

Azzedine SOLTANI, Nicole GARNIER,
Thomas BOUILLON, Laurent MILLET, Marguerite BACKES,
Sylvie COUTURIER, Cécile CLARAZ, Youssou SECK, Dimitri PORCU,
Radastina SIORAT, Grégory FONTAINE, Saïd KEBBOUCHE.

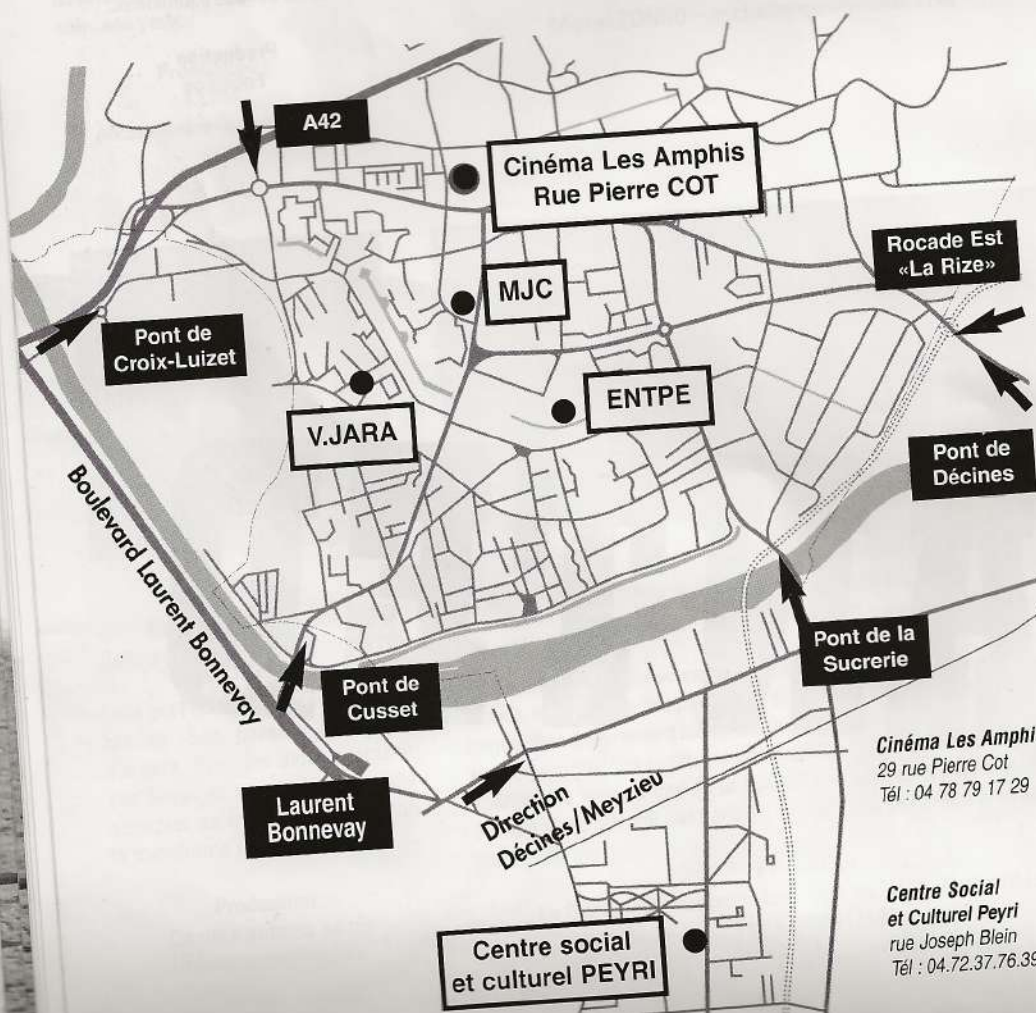
Contact : Cinéma Les Amphis, rue Pierre Cot – 69120 Vaulx-en-Velin
Thomas BOUILLON
Tél : 04 78 79 17 29
vaulxfilmcourt@hotmail.com

www.vaulxfilmcourt.com

Un grand merci à tous les bénévoles.

REMERCIEMENTS PARTICULIERS A

L'Agence du Court Métrage,
Cinéma Saint Denis,
Lyon TV,
Carrefour des Festivals,
Festival du 1^{er} Film d'Annonay,
Boulangerie Moine,
Centre Vie Vaulx-en-Velin,
Cécile CLARAZ (site Internet)
Entre ciel et fleurs,
Institut du Court Métrage
en Rhône-Alpes,
Festival du Film Court
de Villeurbanne
(Laurent HUGHES)
Association des Festivals
de Cinéma en Rhône-Alpes,
Folimage,
Les Films du Nord,
Communauté Française
de Belgique,
Premiums Films,
La Big Family,
Atelier Collectif Zorobabel.



Cinéma Les Amphis
29 rue Pierre Cot
Tél : 04 78 79 17 29

**Centre Social
et Culturel Peyri**
rue Joseph Blein
Tél : 04.72.37.76.39

Bus n° 57 à Laurent Bonnevey/ Arrêt Rouge Renan (10)
Bus n° 37 à Charpenne/ Arrêt Vaulx Jean Moulin
Bus 52 – arrêt Vaulx Jean Moulin
Ligne C3 (Lyon- Vaulx-en-Velin en 30mn)
arrêt La Grappinière (terminus)

Bus n° 64 à Bonnevey, Arrêt Musset/Poudrette
Bus n° 16 à Bonnevey, Arrêt Corneille
Bus n° 52 – arrêt Cité Tase
Métro A - Terminus Vaulx La Soie + Bus n° 16, 64, 52

CAPcanal

Une télévision pour l'éducation



www.capcanal.com



COURT...
MAIS DÉJÀ
GRAND



La Poste
couve le 8^{ème} Festival
du Film Court Francophone
de Vaulx-en-Velin

LA POSTE



...ET LA CONFIANCE GRANDIT