

VAULX-EN-VELIN - CINÉMA LES AMPHIS
DU 15 AU 19 JANVIER 2002



présenté par



Vaulx
en
Velin

« être orange,
partager les émotions »



seconde édition

Incisif, critique, drôle, dramatique mais surtout varié, le court ne se résout définitivement pas à rentrer dans les sillons du système. Une liberté d'expression où la francophonie exalte, elle qui par essence ne peut rester muette.

C'est pourquoi, cette année encore, nous avons souhaité ouvrir une dimension interactive rythmée par des rencontres et des débats.

Bienvenue à tous les festivaliers de l'édition 2002 !

Les associations organisatrices

Le film court est un format rusé. Il se faufile, prototype contestataire des industries de l'image et du film à la chaîne. Il donne du sens, de la performance et l'esprit de résistance dans une économie générale du cinéma standard. Optimisation des moyens pour maximiser les significations nouvelles, dans notre consommation immodérée et logorrhéique des images non critiquées dont notre société est envahie.

Le court est politiquement incorrect, d'où sa force à fédérer l'émergence de diversités culturelles enrichissantes.

L'ogre multimédia/TV ne s'y trompe pas, puisqu'il commence à trouver ses " grilles programmes ", de films courts qui sont autant de bouffées d'oxygène, souvent baptisées comme par hasard " surprises " en support hertzien, câble et satellite.

L'an dernier, nous inaugurons notre 1er festival du court francophone. Le 2ème Festival est déjà très reconnu puisque les organisateurs ont dû présélectionner 250 films en provenance du : Mali, Sénégal, Tunisie, Algérie, Burkina-Faso, Côte d'Ivoire, Suisse, Canada, Belgique, Allemagne et de France. 42 films sont en compétition, dont catégorie jeune public : 9 films, catégorie primaire : 5 films. hors compétition : 8 films.

Que les organisateurs de ce 2ème festival soient remerciés pour le travail accompli dans l'enthousiasme et la rigueur.

Cette 2ème année, le jury verra sa tâche et ses responsabilités accrues.

Je vous donne rendez-vous pour cette 2ème édition d'un festival qui grandit, pour le plus grand bonheur des amoureux du " court ".

Maurice CHARRIER,
Maire de Vaulx-en-Velin
Conseiller général du Rhône

édito

ACCES



Vaux
en
Velin

Allo TCL
04 78 71 70 00
3615 TCL
www.tcl.fr

LIGNES EN JOURNÉE

Laurent Bonnevey :
Bus 57
de Charpennes :
Bus 37
de Parilly :
Bus 52




LIGNES APRÈS 21H

Bus 37 - Bus 56/57

sommaire

Edito, mot du Maire	page 3
Plan de Vaux-en-Velin	page 4
Sommaire	page 5
Horaires des séances et tarifs	page 7
Le jury du Festival	page 8 et 9
Soirées du Festival	page 10
Les courts hors compétition	page 11 et 12
La sélection	
Programme 1	page 14 et 15
Programme 2	page 17 et 18
Programme 3	page 20 et 21
Programme 4	page 23 et 24
Les courts jeune public	page 26 et 27
Les courts «programme primaire»	page 28
Remerciements	page 30

COUVERTS

Lyon	Grenoble	Chambéry	Chamonix
			
89.3	89.4	89.9	99.9

sommaire

HMF
& SONACOTRA
& OPAC DU RHONE &
SA GABRIEL ROSSET &
SA VILLEURBANAISE
D'HLM & RHONE-LOGIS
& LOGIREL & SEMCODA
& SACOVIV & SOLLAR
& OPAC DU GRAND
LYON & OPAC DE
L'AIN & OPAC DE
VILLEURBANNE
& SLPH

hlm
Vaux-en-Velin



L'association HLM Vaux-en-Velin

HLM Vaux-en-Velin (Association des bailleurs sociaux de Vaux-en-Velin) a été créée en avril 1998 par les 14 bailleurs sociaux possédant du patrimoine HLM (9000 logements) à Vaux-en-Velin. Elle est présidée par Georges BULLION, directeur général de TOPAC de Villeurbanne. Créée pour fournir aux organismes HLM une structure permanente de coordination, de représentation et de négociation, HLM Vaux-en-Velin depuis sa création est reconnue pour ses réalisations marquantes, parmi lesquelles :

- Un Centre de Ressources pour les personnels de proximité
- Des plans d'actions pour renforcer la gestion de proximité, sur les thèmes de la propreté, la sécurité et la tranquillité, la qualité de l'accueil des locataires, du produit logement et de son entretien.

Le Centre de Ressources

Créé par l'association en octobre 1998, le Centre de ressources des personnels de proximité HLM de Vaux-en-Velin met aujourd'hui en réseau 70 gardiens d'immeubles opérant sur l'ensemble de la commune.

Pour ces personnels au contact quotidien des habitants locataires, le Centre de Ressources est synonyme de lieu permanent d'échanges, de soutien en cas de difficulté, de formation au service de leur pratique professionnelle et de valorisation d'un métier essentiel pour l'équilibre de la Cité. A l'initiative des personnels de proximité et avec l'appui de leurs organismes employeurs, le Centre de Ressources s'est largement ouvert au partenariat, à l'image du réseau de 30 partenaires développé à l'Écofin et la Thibaude en coopération avec les chargés de développement territoriaux.

La M.J.C. qui collabore à l'organisation du Festival du Film court est l'un des partenaires du Centre de Ressources. Elle lui met à disposition sa salle de danse pour permettre aux personnels HLM de pratiquer hebdomadairement le bojuitsu.

Pour aller plus loin :

- avec HLM Vaux-en Velin :
- **C.Aubin-vasselin@arra-hlm.org** ou 04-78-77-01-89
- avec le Centre de Ressources :
- la Lettre du Centre de Ressources " Contact " et **P.Brussion@arra-hlm.org** ou 06-20-32-16-56

horaires des séances

CINEMA LES AMPHIS	Mercredi 16 Janvier	Jeudi 17 Janvier	Vendredi 18 Janvier	Samedi 19 Janvier
10H	programme hors compétition	programme jeune public	programme primaire	
14H	programme jeune public	programme primaire	programme jeune public	Prog 1
16H	Prog 4	Prog 1	Prog 3	programme jeune public
18H	Prog 2	Prog 3	Prog 4	
20H	Prog 3	Prog 4	Prog 2	soirée du palmarès
22H	Prog 1	Prog 2	programme hors compétition	

Mardi 15 Janvier à 20h : soirée d'ouverture + programme hors compétition

les tarifs

Tarif scolaire (groupes)	1 euro / 6.50 frs
Tarif unique pour tous	2.30 euro / 15 frs
Soirée d'ouverture	4.60 euro / 30frs
Soirée du palmarès	4.60 euro / 30frs
Les rencontres du Court	7.60 euro / 50 frs (films + buffet)
Entrée permanente	22.90 euro / 150frs

les prix du festival

Cette deuxième édition récompensera 7 films sélectionnés.

- Grand prix du festival : 10 000 f
- Prix du Jury : 6 000 f
- Prix spécial du jury : 4000 f
- Prix jeune public : 4000 f
- Prix primaire : 2000 f
- Coup de cœur du jury (2 coups de cœur)

horaires

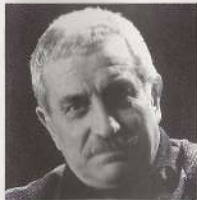
le jury

HASSAN
ALAOUI



Parcours atypique que celui de Hassan ALAOUI. En effet, après avoir effectué des études de droit et entamé une brève carrière dans le domaine bancaire, ce jeune marocain a rejoint l'école nationale de musique et d'art dramatique de Casablanca. Comédien dans un premier temps, il s'est progressivement tourné vers la réalisation de courts. Aujourd'hui, installé à Lyon depuis 10 ans, il s'est lancé dans l'écriture d'un premier long métrage, "Anis".

DANIEL
PELLIGRA



Enseignant en anthropologie visuelle à l'université Lumière Lyon2 et au BTS audiovisuel de Villefontaine, Daniel PELLIGRA n'en est pas à son premier coup d'essai puisque ce ne sont pas moins de 30 films qui sont à son actif: les migrations, l'archéologie et la préhistoire, l'Amazonie, le Sahara sont autant de sujets mis en scène par cet ethnologue. Aujourd'hui, fort de son expérience, il nous fait le plaisir de rejoindre les membres du jury pour la deuxième édition du Festival.

HELENE
LARMET



Passionnée depuis toujours par le cinéma, Hélène LARMET, avoue avoir découvert le court métrage il y a quelques années seulement. Aujourd'hui elle prend des cours et prévoit même la réalisation d'un court métrage, une discipline qui lui permet "de rêver et de s'évader...". Dans la vie de tous les jours, elle aime s'investir et aller à la découverte de l'autre. Une soif d'ouverture qui se traduit par son engagement au sein de diverses associations lyonnaises.

MOKTAR
ELGOURARI



Professeur de "cinéma audiovisuel" au lycée Lacassagne et conférencier sur les "thématiques des cinémas arabes" à l'université Lyon 3, Moktar ELGOURARI est un vrai passionné du 7ème art. Depuis une quinzaine d'années, il intervient et dirige de nombreux projets au sein de l'agglomération Lyonnaise.

CHARLOTTE
WALIOR



"Coup de Cœur" du jury lors de la première édition du Festival, Charlotte WALIOR passe cette année de l'autre côté de la barrière. Rien de plus normal si l'on considère son parcours: primée à plusieurs reprises pour ses courts métrages (la Valise, Impaire, Passe et Manque ou encore le Wagon) elle a également réalisé divers films publicitaires et tourné dans une trentaine de films. Parallèlement à cela, Charlotte WALIOR est également photographe. Il y a donc fort à parier que cette passionnée de l'image ne s'arrêtera pas en si bon chemin...

ARNAUD
BOUVARD



Etudiant au Lycée Robert Doisneau (Vaulx-en-Valin), Arnaud BOUVARD nourrit une vraie passion pour le cinéma: il a déjà réalisé une quinzaine de séquences vidéo et écrit divers scénarios. Parallèlement à ça, il s'est également essayé à des cours de théâtre. Du 7ème art, il dit: "C'est un domaine où il faut regrouper le talent, l'ambition et la persévérance." Regard réaliste d'un jeune homme motivé et confiant qui rejoint aujourd'hui les membres du jury.

Parce que les courts
sont (parfois) trop courts,
une journée de plus ne pouvait que nous réjouir...

Mardi 15 janvier 20h : soirée d'ouverture. Le coup d'envoi est donné : c'est en présence du Maire de Vaulx-en-Velin, des réalisateurs et des producteurs que s'ouvrira la deuxième édition du Festival. Cette soirée sera l'occasion de présenter les membres du jury et de projeter les 8 films hors compétition. Soirée suivie d'un lunch

Samedi 19 janvier 20h : soirée Palmarès. Après délibération des jurys, les 7 prix du Festival seront remis en présence des réalisateurs, acteurs et partenaires. Avec à la clef, la projection de tous les films primés. Et, comme toute bonne chose à une fin, c'est au son et au rythme de la musique créole que s'achèvera la deuxième édition du Festival.

Les Rencontres du Court

Au cours de ces soirées thématiques, spectateurs et professionnels du cinéma auront se rencontrer : conférences, débats, échange de points de vue, tout est prévu pour en savoir plus sur le court et la francophonie .

Mercredi 16 janvier 20h : Conférence consacrée au cinéma Africain. Animée par André GARDIES, membre du jury en 2001 et auteur de plusieurs livres relatifs à la francophonie. Ambiance et restauration africaine.

Judi 17 janvier 20h : Le Canada à l'honneur. Avec l'association cajun "Bayou ponpon", population francophone originaire du Canada mais vivant en Louisiane . Après un spectacle, celle-ci proposera aux festivaliers de goûter au spécialités du pays.

Vendredi 18 janvier 20h : Conférence débat. Avec la complicité de Rhône Alpes cinéma. Qu'est ce qui est fait pour promouvoir le court, quel est son intérêt et son avenir aujourd'hui ? Restauration offerte.

HORS COMPÉTITION

Mercredi 16 janvier - 10h / Vendredi 18 Janvier - 22h / Cinema Les Amphis



Mehdi BEN ATTIA et Zina MODIANO / Franco-Tunisien / 1999 / Fiction / 35mm / 27"
Tunis, de nos jours. Mémia, 20 ans, souffre d'un léger handicap mental. Pour la première fois, elle éprouve un amour violent et secret pour son voisin qu'elle ne cesse d'observer par la fenêtre.

Interprétation : Amel SMAOUI, Mohamed Ali CHERIF, Néjia OUII, Dalila MEFTAHI, Alia BEJI, Ali BEN MAHMOUD.

Production : LANCELOT FILMS, 12 rue Calmés - 75018 Paris



Bert GOTTSCHALK / Allemagne / 2000 / animation / 2.35 / cinémascope / 9"

Le désert. Un vautour savoure le calme d'un chaud après-midi. Soudain, un véhicule bruyant ruine la tranquillité de la scène. Deux pistoleros sortent de la voiture, prêts à se battre en duel. Le vautour observe et s'apprête à profiter de la situation.

Production : KONRAD WOLF, Markiere-dietrich allée 11, D 14482 Postdam-Babelsberg GERMANY



Rémy GRANDROQUES / France / 2000 / fiction / 1.85 / dolby SR / 3"

Par un bel après-midi d'été, sur les Champs-Élysées, un jeune homme se promène à la recherche de l'âme sœur. Après avoir croisé plusieurs jeunes filles, il "la" rencontre enfin.

Interprétation : Frédéric GORNY, Karina, Marie DONNIO, Amélie BAUDOIN, Eléna SERRA, Maxime NOURRISSAT, Florence BOUTLOUP.

Production : SOMBRERO Productions, 38 avenue général Michel Bizot - 75012 Paris



Arnaud PENDRIE / France / 2000 / animation / 35mm / 1.66 / DTS / 8"

Un personnage frustré, maladroit, à l'aspect peu avantageux se voit rejeté au fil de ses rencontres. Il découvre un masque qui lui confère un pouvoir de séduction et lui permet de répondre aux attentes de la population en la comblant de biens. L'homme masqué connaît rapidement les limites de son charme qui s'épuise. Il découvre alors comment l'illusion du bonheur dans la jouissance des biens matériels s'oppose au pouvoir de l'imaginaire et de la création en tant que source de vie et d'espoir...

Production : JE SUIS BIEN CONTENT, 35 rue Fbg poissonnière - 75009 Paris

soirées

off

H O R S C O M P É T I T I O N

Mercredi 16 janvier - 10h / Vendredi 18 Janvier - 22h / Cinema Les Amphis

24/24



Bertrand ELVERD et Antoine RAIMBAULT / France / 2001 / fiction / 2001 / 35mm / scope / dolby SRD / 11"

Un jeune paumé erre sur les routes tard dans la nuit. Surpris par un violent orage, il se réfugie dans un lavomatic ouvert 24/24, et décide d'y laver ses affaires et d'y dormir. Vers 3 heures du matin un homme pénètre dans la laverie pour y faire sécher de nombreux billets de banque. Il n'a pas vu le jeune homme, pas encore... La laverie devient bientôt le théâtre d'un mystérieux règlement de compte.

Interprétation : Ouassini EMBAREK, Christopher BUCHHOLZ, Jean François GALLOTTE, Sophie BROUSIAL



Hélène MOINERIE / France / animation / 2001 / 35mm / 1.37 / dolby SR / 5"

C'est à travers un poème visuel et musical que le spectateur déambule dans une cité foncièrement métissée. Le rythme du djembé l'emporte, à travers une " jungle rythmique ", vers le pays mandingue en Afrique de l'Ouest où la danse rythme la vie de chaque être. Car le tam-tam est éternel... ; dans les battements du cœur.

Production : KARE Productions, 45-55 rue de la mare - 75020 Paris



BOSNIA AIRLINES

Dominique WITORSKI / Franco belge / 2001 / fiction / 35mm / 1.85 / dolby SR / 17"

Un kosovar en fuite. Une douane dans un aéroport, un frigo de voyage. Le frigo contient les restes de la chèvre que le kosovar a vendu pour payer le billet d'avion... et sous les restes, un cœur humain ! D'où vient le cœur, à qui va-t-il, et comment passer la frontière ?

Interprétation : Radjeq MITROSITSA, Christian HECQ.

Production : PETRUCHKA FILMS, 18 rue pierre marcel - 94250 Gentilly



LA FABRIQUE D'ANGES

Eva VISNYEI / Belgique / 2001 / animation / 35mm / 7.30"

Dans un lieu étrange, sorte de machine infernale, un enfant naïf et curieux, découvre un monde enchanteur et cruel, régi par une mère toute puissante.

Production : Les images a.s.b.l. - Chaussée de Rodebeek 85/2, 1200 Bruxelles - Belgique



LE RESTAURANT

Le Privilège

Envie d'un déjeuner ou d'un diner ?
Rapide et sympa, une seule adresse s'impose :

33, avenue Georges Rougé - 69120 Vaulx-en-Velin
Tél : 04 72 04 01 51 - Fax : 04 78 80 59 92

... avec ses spécialités, ses menus variés,
ses pizzas livrées le soir et sa carte.



Doris BUTIGNOL et Jo BERANGER / France / 2001 / document / 35mm / 1.35 / 24"
 Le film se tisse entre destinées individuelles et révolte collective. Pendant l'année 2000, des femmes du monde entier ont marché ensemble contre les violences et la pauvreté. Parmi elles, des femmes en exil, réfugiées en France. Evocation de leurs souvenirs, de leurs espoirs, de leurs blessures, à travers des poèmes visuels inspirés de textes qu'elles ont écrit.
 Production : LARDUX FILMS, 28 rue Kleber - 93100 MONTREUIL



Normand BERGERON / Canada / 2000 / fiction / 35mm / 1.85 / dolby SR / 10"
 Alexandre sort chercher des croissants pendant que sa femme Béatrice dort encore. A son retour, il trouve une note de celle-ci lui apprenant qu'elle le laisse. Alexandre cherche alors à comprendre les raisons qui ont bien pu pousser sa femme à le laisser, lui qui croyait pourtant être un mari idéal...
 Interprétation : Stéphane CRETE, Evelyne ROWPIE, Pierre GALVREAU, Marie-Thérèse FORTIN
 Production : LES FILMS DE L'ARGENT DE POCHÉ, 2424 avenue Bourg Royal, Beauport - GUEBEC - Canada



Philippe LUBAC / France / 1999 / fiction / 1.85 / mono / 16"
 Gabriel joue devant la maison de campagne, il perçoit la discussion de ses parents, Gilles et Marie. Ils veulent se séparer. Gabriel, dans la chambre du couple, veut ignorer la situation et leur propose d'aller à la plage.
 Interprétation : Margot ABASCAL, Corentin DUMAS, Sébastien LAUNINE
 Production : SOMBRERO PRODUCTIONS, 38 avenue du général Michel Bizot - 75012 Paris



Luis MARQUES et Claude GNAKOURI / Côte d'Ivoire/Espagne / 2000 / fiction / 35mm / 1.85 / 6"
 Franck, un européen "d'Herboristes sans frontière", vit une belle histoire d'amour avec Babadi, une jeune et jolie africaine. Mais Franck a une femme et deux jeunes enfants qui l'attendent pour repartir en Europe. Il tente d'expliquer à sa femme, lâchement, par téléphone, son envie de rester en Afrique.
 Interprétation : Moahna N'DIAYE, Cécile BESSE, Assarodé KOICHI
 Productions : AVALON FILMS, 8 rue La Bruyère - 75009 Paris



David TARDE et Clément SUBILEAU / France / 2000 / fiction / 35mm / 12"
 Un jeune couple revenant de vacances tombe en panne sèche sur une aire d'autoroute. Le mari part à pied remplir un jerrican, laissant seule dans la voiture sa jeune femme enceinte... le temps commence à se faire long...
 Interprétation : M. POLET, Ph. POLET, Ph. NAHON, F. BRIGIE
 Production : BUTTERFLY PRODUCTION, 4 passage Harriot - 92400 COURBEVOIE



Dominique ABEL et Fiona GORDON / Belgique / fiction / 35mm / dolby SR / 13"
 Un matin, alors qu'il marche dans la rue, un célibataire timide entre en collision avec une grande femme rousse. Pour lui c'est le coup de foudre. Mais comment revoir cette femme que le destin lui a jeté en pleine figure ? Car la seule chose qu'il sait d'elle, c'est qu'elle travaille dans le quartier nord, là où les femmes et leurs charmes sont à vendre.
 Interprétation : Fiona GORDON, Dominique ABEL
 Production : COURAGE MON AMOUR, 9 rue Ruyssbaert, 1071 Bruxelles - Belgique



Irène SOHM / France / fiction / 2001 / 35mm / 1.85 / dolby SR / 20"
 Laura vient d'avoir 18 ans. Pour éprouver cette majorité, qui n'a pas de constance pour elle, elle décide d'aider des pauvres via une association. Elle s'aperçoit que son rêve est différent de la réalité, mais elle apprendra que "aider" demande du temps, de l'humilité et le sens du travail en équipe.
 Interprétation : Charlotte SOHM, Catherine HEROLD, Sylvie IMBERT, Jean François GALLOTTE
 Production : MOVIE DA, 7 rue Custine - 75018 Paris



**DEUX AGENCES
CREDIT AGRICOLE CENTRE EST
A VOTRE SERVICE**

CREDIT AGRICOLE CENTRE EST ZOLA

15 rue Emile Zola - 69120 VAULX-EN-VELIN

Tél : 04-48-78-59-79 - Fax : 04-78-79-12-09

Horaires : du mardi au vendredi de 8h45 à 12h30
et de 14h à 17h50.

Le samedi de 8h45 à 12h30 et de 14h à 15h50.
Fermeture le jeudi après-midi.

CREDIT AGRICOLE CENTRE EST VAULX EN VELIN VILLAGE

9 Place Gilbert Boissier - 69120 VAULX-EN-VELIN

Tél : 04-72-04-95-04 - Fax : 04-78-79-11-15

Horaires : du mardi au vendredi de 8h30 à 12h
et de 13h45 à 17h50.

Le samedi de 8h15 à 12h30 et de 13h30 à 15h50.

PROGRAMME N° 2

Mercredi 16 janvier - 18h / Jeudi 17 janvier - 22h / Vendredi 18 Janvier - 20h / Cinema Les Amphis



BAOBAB
Laurence ATTALI / France / 2000 / document-fiction / 35mm / 1.66 / mono / 25"
Tout avait commencé par un rêve : " Maintenant il est temps pour toi de chercher à élucider les mystères. Trouve le griot qui t'amènera jusqu'à moi et quand tu me reconnaitras, fais trois fois le tour de ma taille, caresse-moi avec du lait caillé et fais-moi part de ta demande... " C'est ainsi que j'entraîs comme aspirée dans l'esprit du baobab, c'était en l'an 2000, l'année du Sopi. Et si le baobab était l'emblème du Sénégal, à travers l'arbre, je voulais comprendre le pays.

Interprétation : Moussa TOURE, Oumou SY, Madou DIABATE, Myltam EDDINE ATTALI
Production : AUTOPRODUCTION, 12 rue Jean du Belay - 75004 PARIS



AU SUIVANT
Franck CALDERON et Hervé TOURMEN / France / 1999 / fiction / 1.66 / mono / 8"
Lassé de vivre une existence insipide dans laquelle il n'est jamais que le suivant de quelqu'un, Tom décide de changer de vie une fois pour toutes : il braque une banque ! Mais une avalanche d'imprévus va très vite mettre un terme à sa carrière naissante de gangster. Il trouvera finalement ses réponses, mais pas du tout comme il l'avait imaginé.

Interprétation : Frédéric GELARD, Robert GENDREU, Frédéric WBERTY, Hervé PAUCHON
Production : SOMBRERO Productions, 38 avenue du général Michel Bizot - 75012 PARIS



BABY SITTING
Isabelle BOCKEN / Belgique / 2000 / fiction / 35mm / 1.66 / dolby SR / 11"
Manon, une jeune adolescente, se voit confier, malgré elle, la garde de ses frères et sœurs. " Jouons aux parents, ça va être marrant ! " voilà ce qu'elle leur propose, ayant revêtu le peignoir de sa mère. Le jeu se met en route. Bien vite, il s'emballa, dérape. La révolte éclate. Les enfants défoulent leur agressivité contre leur sœur hantée par l'image sévère de leur mère.

Interprétation : Cécile BOLSAIE, Thibaut ENGELS, Sylvie GRUBER, Sofian KHARROUBI, Pierre GANOWA, Marie-Paule KUMPS, Bernard COGNIAUX
Production : WFE, rue Emile Regard 33, 1180 Bruxelles - Belgique



SCOOP
Luis MARQUES et Claude GNAKOURI / Côte d'Ivoire/Espagne / 2000 / fiction / 35mm / 1.85 / 4"

Un journaliste accompagné de son caméraman couvrent un bombardement dans une ville africaine. Abrisés derrière leur voiture estampillée " press ", ils assistent à une fusillade. Une jeune africaine, un bébé dans les bras, tente de traverser un pont sous les tirs incessants. Le caméraman hésite à intervenir.

Interprétation : Moolina NDIAYE, Cécile BESSE, Assandé KOICHI
Productions : AVACON Films, 8 rue La Bruyère - 75009 Paris

selection

PROGRAMME N° 2

Mercredi 16 janvier - 18h / Jeudi 17 janvier - 22h / Vendredi 18 Janvier - 20h / Cinema Les Amphis



RIO
Olivier BARDY / France / 2001 / Fiction / 35mm / 1.66 / mono / 8.46"
C'est l'histoire d'un mec qui rêve de soleil et de plages au sable d'or fin. Vous me direz, y'a pas que lui !
Interprétation : Nicky NAUDE, Arsène JIROUAN, Michel PAGES, World AFKIR
Production : LES FILMS DU CENTAURE, 5 rue de calais - 75019 Paris



SUITE NUPTIALE
Francois CESALLI / Suisse / 1999 / Fiction / 35mm / 1.66 / mono / 15"
Eric ne sachant pas si Léa l'aime encore, lui fait lire un scénario qu'il a écrit. Il lui demande aussi de le commenter, espérant ainsi obtenir la réponse qu'il attend.
Interprétation : François NADIN, Julie CLOUX, Claudine KASPER, Patrick DENTAN
Production : IWAGIA, Cornelia HUMMEL STRICKER, case postale 1521, 1227 Corvatsch - SUISSE



L'ALASKA ÇA SERAIT MIEUX
Pierre CHOSSON / France / 2001 / Fiction / 35mm / 1.66 / dolby SR / 27"
Un frère et une sœur se retrouvent un matin pour aller à la cérémonie funéraire de leur père, une crémation. Pour la première fois depuis longtemps, ils vont passer toute une journée ensemble à la recherche d'un endroit idéal pour disperser les cendres de leur père sans parvenir à le trouver vraiment. Tout simplement parce que l'Alaska, ça serait mieux.
Interprétation : Ette BONICATTO, Anne LE CHARTER, Christian BOUILLETTE, Virginie DESSEVRE, Jean Paul BONNAIRE
Production : CAPHARNAÏM Production, 247 rue Marcdet - 75000 PARIS

11^{èmes} Rencontres du cinéma français

Drôle d'endroit
pour des RENCONTRES

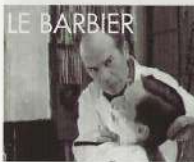
du 23 au 29
janvier 2002

illustration : Y. Carboz

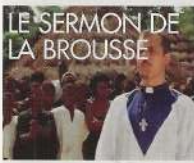
Cinéma Les Alizés - Bron
Informations : 04 78 41 05 55



François FAVRAT / France / 2000 / Fiction / 35mm / 1.85 / dolby SR / 28"
 Jeanne, la trentaine, d'une timidité maladive, ne parvient pas à avouer à son meilleur ami, Mathieu, les sentiments amoureux qu'elle lui voue. Acceptant son rôle de confidente, elle écoute sans broncher Mathieu lui raconter les récits de ses nouvelles conquêtes...
 Interprétation : Sasha ANDRÉS, Eric EIMOSNINO, Nathalie RICHARD, Agathe DRONNE, Marcial DI FONZO BO.



Jon J.CARNOY / France / 2001 / Fiction / 35mm / scope / dolby SR / 8"
 1943, dans un paisible village de France, tous les enjeux de la guerre semblent reposer l'espace de quelques instants sur les épaules chétives d'un sympathique petit barbier. Affairé à raser un officier SS, il a le pouvoir de vie ou de mort sur son pire ennemi. Mais face aux grands événements il n'est jamais facile d'avoir le courage de saisir son destin.
 Interprétation : Ticky HOUGADO, François LEVANTAL.
 Production : CIACIFILM, 75 rue du Fbg St Antoine - 75011 Paris



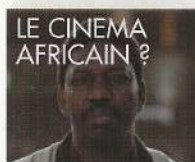
Luis MARQUES et Claude GNAKOURI / Côte d'Ivoire-Espagne / 2000 / Fiction / 35mm 1.85 / 10"
 Après plusieurs jours de marche dans la forêt africaine, un prêtre accompagné d'un interprète africain arrive en vue d'un village complètement isolé. Leur mission : apporter la parole de Dieu à ces indigènes encore " ignorants ". Mais les habitants du village vont-ils boire les paroles de cet envoyé du Seigneur en toute naïveté ?
 Interprétation : Modina N'DIAYE, Cécile BESSE, Assandé KOICHI
 Productions : AVALON Film, 8 rue La Bruyère - 75009 Paris



Servane PY / France / Fiction / 35mm / 1.66 / dolby SR / 7"
 Aujourd'hui, il y a des hommes et des femmes, et tout le monde trouve ça normal. Mais autrefois, il n'y avait sur terre qu'une sorte de bestiole qui s'appelait l'androgynie...
 Interprétation : Elodie MENNÉGAND, Florent BIGOT DE NESIES
 Production : BICEPHALE Production, 83 rue de Reully - 75012 PARIS



Mohamed HIMI / France / 2001 / fiction / 35mm / dolby SR / 13.30"
 Khaled vient en France à la recherche de son frère, disparu depuis des années. Il veut lui apporter le message de sa famille au Maroc qui lui demande de revenir.
 Interprétation : Abel JEFER, Antoine DU MERLE, Marie PAROLTY
 Production : K'EN Productions, 24 rue Meslay - 75003 PARIS



François KOTLARSKI et Eric MÜNCH / France / 2000 / document / 35mm / 1.66 stéréo / 7"
 Manifeste ou mise au point ? Ya-t-il un cinéma africain à l'aube du troisième millénaire ?
 Production : ARTEFILM, 35 rue des Petits Champs - 75001 PARIS



Ursula MEIER / Belgique / 2001 / Fiction / 35mm / 1.66 / mono / 30"
 Des amis se retrouvent à un dîner d'anniversaire. C'est la fin du repas. L'ambiance est très animée : on chante, on boit, on s'éreinte, on se raconte des blagues... c'est alors qu'une devinette est posée. Il devient hors de question de quitter la table sans avoir élucidé la devinette. La soirée change de ton.
 Interprétation : Stéphane AUGERGHEN, Bernard BREUSE, Philip BUSBY, Anne CARPPIAU, Clotilde LEITHEN
 Production : NEED Productions, 109 rue du fort, 1060 Bruxelles, Belgique.

Une planète dans la lucarne



... une simple partie de football et voilà notre famille de campeurs à la découverte du système solaire...

A partir de 8 ans
Dès le 12 décembre 2001

Renseignements
04 78 79 50 13
www.planetariumvv.com


planétarium
vaulx-en-velin

PROGRAMME N° 4

Mercredi 16 janvier - 16h / Jeudi 17 janvier - 20h / Vendredi 18 Janvier - 18h / Cinema Les Amphis



Issa Serge COELO / Tchad / 2001 / fiction / 35mm / 1.66 / 20"
Kaya est un étudiant venu à Paris pour étudier les relations internationales. Après un coup d'Etat dans son pays, il perd sa bourse. En se débrouillant pour continuer à suivre ses études, il rencontre Bernard le marginal, et Marie l'infirmière. Deux ans plus tard, sa fiancée venue d'Afrique, enquête sur sa mystérieuse disparition.
Interprétation : Gounda GUISSÉ, Abdoulaye AHMAT
Production : PARENTHÈSE FILMS, 8 galerie Montmartre - 75002 Paris



Benoît VALÈRE / France / 2001 / fiction / 1.66 / 9"
Un couple, Denis et Carine, fait une pause sur une aire d'autoroute afin de se ravitailler. Cette pause, ce temps mort, devient l'occasion d'aborder l'avortement de Carine. Moment où les derniers doutes jaillissent, où les tensions de chacun s'entremêlent, où tout peut encore se faire ou se défaire entre eux deux...
Interprétation : Axelle CHARVOZ, Philippe LEFÈVRE
Production : SOMBREIRO Productions, 38 avenue du général Michel Bizot - 75012 Paris



Frédéric DUBREUIL / France / 2000 / fiction / 35mm / 1.85 / DTS SR / 17"
Jean aime les patates et le cha-cha-cha.
Monsieur Alfred aime la chasse, l'ordre, et son chien...
Interprétation : Maurice CHEVIT, Henri PORIER
Production : ENIVE DE TEMPÊTES productions, 57 rue de Tocqueville - 75017 Paris



Fabian AUBRY / Belgique / 2001 / fiction / 35mm / 1.85 / Dolby SR / 13"
Mario, jeune délinquant s'introduit par effraction dans une maison qu'il croit abandonnée. Il y fait la rencontre d'Albert, un vieux monsieur aveugle que la vie a aussi un peu laissé pour compte... contre toute attente, une amitié va naître entre les deux hommes.
Interprétation : Jérémie RÈNIER, Quentin MILO
Production : Pauline PICTURES, rue berkenbos, 159, 1050 Bruxelles - Belgique

selection

PROGRAMME N° 4

Mercredi 16 janvier - 16h / Jeudi 17 janvier - 20h / Vendredi 18 Janvier - 18h / Cinema Les Amphis



Hubert DELOBETTE / France / 2001 / Fiction / 35mm / 1.33 / 9.30"
Un "road-movie" au cœur de la campagne française.
Interprétation : Didier GAGLIANO, Christophe PUJOL, Alice JOURDE, Antoine DALLANCOUR.
Production : LE CINE GARAGE, 29 grande rue haute - 34200 Sète

ns la lucarr



Ouédraogo TASSERE / Burkina Faso / 2000 / Fiction / 1.66 / 15"
Un chauffeur abandonne son député à son propre sort.
Interprétation : Kasmané, Ousséné, Zaccouline, Okokia
Production : LABEL VIDEO, 2 rue Paul Eluard - 93100 Montreuil

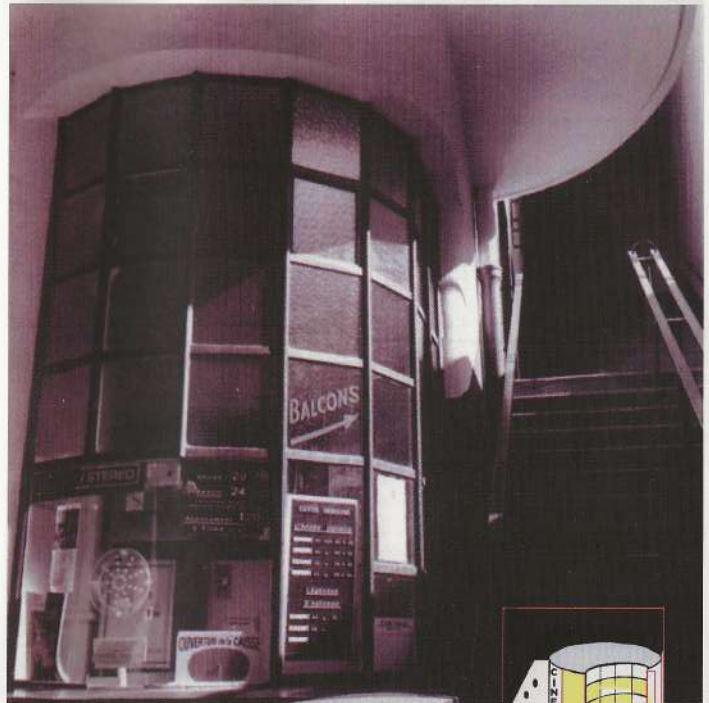


Benjamin DE LAJARTE / France / 2000 / Fiction / 1.66 / mono / 20"
Sous la tutelle d'un prêtre généreux et attentif, Benoît tient l'orgue d'une petite église avec un véritable talent. Or, ce jeune homme est condamné par une maladie qui, depuis sa naissance, l'affecte d'une arriération mentale. Un dimanche, durant la messe, Benoît fait la rencontre de Sylvie...
Interprétation : Benjamin DE LAJARTE, Caroline VIKTORIA, John Mc Lean
Production : SOMBRECO Productions, 38 avenue du général Michel Bizot - 75012 Paris

Div le 13 Janvier 2001

24
selection

Cinéma Saint-Denis



Un festival de courts-métrages tout au long de l'année ! à chaque séance, en première partie du film, un court-métrage vous est proposé.

Cinéma Saint-Denis, 77 Grande rue de la Croix Rousse - 69004 LYON Tél 04-78-39-81-51



Cinéma Saint Denis
77 Grande rue
de la Croix Rousse
69004 LYON

PROGRAMME JEUNE PUBLIC

Mercredi 16 janvier - 14h / Jeudi 17 janvier - 10h / Vendredi 18 Janvier - 14h
Samedi 19 Janvier - 16h / Cinema Les Amphis



Périclès PROKOPADIS / France / 2001 / Fiction-Doc / 35mm / 1.85v / dolby SR / 6.14"
Quand on a été champion du monde de boxe, que fait-on dans un bus au petit matin ?

Interprétation : Fabrice BÉNICHOU, Antony COCHIN
Production : LES FILMS A4, 22 rue des belles feuilles - 75116 Paris



Jean DE LORIOL / France / 2001 / Fiction / 35mm / 1.66 / optique stéréo / 13"
Personne ne veut produire mon court-métrage ? Qu'importe, je le réaliserai moi-même sur le dos de ces producteurs véreux qui ne reconnaissent ni mon talent ni mes dialogues, et la police elle-même m'assistera...

Production : MATADOR Films, 28 rue verrier - 75017 Paris



Jean Marc VINCENT / France / 2000 / Fiction / 35mm / 1.85 / dolby SR / 10"
Le soir de Noël, Raoul et ses collègues se retrouvent sans cadeaux pour leurs enfants. Furieux, Raoul insulte le Père Noël qui apparaît alors et leur propose de gagner les cadeaux en jouant au poker avec lui.

Interprétation : Bruno SOLO, Tom NOVEMBRE, Jean Pierre COFFE, Benoît GOURIEY, Guillaume BEAUFORT, Blanche RAYNAL, Françoise LÉPINE
Production : AZL Productions, 54 rue René Boulanger - 75010 Paris



Pascal ADANT / Belgique / 2001 / Animation / 35 mm / dolby SR / 5.30"
Une bombe atterrit sur terre mais n'explose pas. La guerre se termine. La bombe est dans un champ. La vie est belle.

Productions : ASBL AMBIANCES, avenue Cardinal Mercier 4 à 5000, Namur - Belgique



Joran LE CORRE / France / 2000 / Fiction / 35mm / 3.30"
Un homme révèle son quotidien, la vie qu'il mène depuis sept ans.

Interprétation : Maxime GRAUIT, Tanguy BIZEN
Production : DOROTHEE Alain, 22 rue Lepic - 75018 Paris



Gérald HUSTACHE-MATHIEU / France / 2001 / Fiction / / 35 mm / 1.66 / dolby SR / 22"
Claudine a vingt ans. Elle vit à la ferme avec ses parents, qu'elle aide aux champs. Tous les jours, c'est elle qui traite les vaches à la main, à l'ancienne, dans le pré qui borde l'enclos d'un impressionnant taureau. Ses vaches sont ses seules amies. Car Claudine a un secret

Interprétation : Sophie GUINTON, Clémence MASSART, Olivier SAINT JOUR, Jean Claude BIANCHARD
Production : FIDELITE Productions, 13 rue Etienne Marcel - 75001 Paris



Martin VALENTE / France / 2000 / Fiction / 1.66 / dolby SR / 9.30"

- Yes amoureux de ma sœur ?
- je suis pas amoureux de ta sœur
- mais si t'es amoureux de ma sœur ! ... "

Interprétation : Lovati DEUTSCH, Dan HERZBERG, Emille BLON-METZINGER, Alain FIGLARZ
Production : CHAMP CONTRE CHAMP, 36 bid de la bastille - 75012 Paris



Serge ELLISALDE / France / 2000 / Animation / 35mm / 1.66 / 12"

Raoul et Jocelyne sont copain/copine, ils vivent une aventure d'un après-midi dans un hôtel, mais est-ce vraiment l'amour ? Pour en avoir le cœur net, Jocelyne va consulter Monsieur KABA, le marabout africain. Il va mettre au point une stratégie pour " provoquer l'amour chez l'être aimé " ; tandis que de son côté, Raoul est aux prises avec un objet magique singulièrement bavard, une douille électrique qui voudrait bien jouer le rôle de sa conscience...

Production : JE SUIS BEN-CONTENT, 162 rue fbg poissonnière - 75009 Paris



Francis DUQUET / France / 1998 / Fiction / 1.66 / mono / 10"

Une vedette de la télé tombe en panne de voiture en pleine campagne. Recueilli par une brave famille totalement fanatique de télé, l'animateur représente un cadeau inespéré qu'il est hors de question de laisser filer... Avec Bruno Solo, dans le rôle du kidnappé, le cauchemar tourne vite au burlesque.

Production : SOMBRERO Productions, 38 avenue du général Michel Bizot - 75012 Paris

jeune

public

PROGRAMME PRIMAIRE

Jeu 17 janvier - 14h / Vendredi 18 Janvier - 10h / Cinema Les Amphis



Pierre OLIVIER / France / 2000 / Fiction / 35mm / 1.33 / mono / 11.48"
 Thomas et Nathalie partent en voyage de noce. Une voiture surgit. A l'hôpital dans la salle d'attente, Thomas attend le verdict. Une petite fille l'approche et lui propose de jouer aux petits chevaux.
 Interprétation : Sophie BROUSTAL, Léopoldine SEIRE, Pierre Olivier MORINAS
 Production : LES FILMS DE L'ESPOIR, 7 bis rue Geoffroy Marie - 75009 PARIS



Olivier SALADIN / France / 2001 / Fiction / 1.66 / dolby SR / 9"
 Bertrand et Frédéric vont à la pêche au maquereau....
 Là, ils font la connaissance d'une famille guidée....
 Interprétation : Clément GUELDEVILLE, Kevin GOFFRETTE, Aïen KEÏF
 production : MAGOURIC Productions, 9 rue de Clignancourt - 75010 Paris



Bernard PALACIOS / France / 2001 / Animation / 35mm / 1.66 / dolby SR / 12.50"
 Une princesse dort depuis longtemps dans un château à l'abandon. Elle est réveillée par mégarde.
 Interprétation : Frédéric GELARD, Robert GENDREAU, Frédéric IMBERTY, Hervé PAUCHON
 Production : LA FABRIQUE - 30440 ST LAURENT LE MINIER



Bernard GARANT / Belgique / 2001 / Fiction / 35mm / 1.66 / dolby SR / 7.50"
 Paul a 10 ans. Il est amoureux de Justine. Mais il n'arrive pas à le lui faire comprendre. Paul a un rival : Simon qui a la préférence de Justine. Simon pour évincer Paul, va essayer de l'humilier devant Justine...
 Interprétation : Bruno MURA, Robin REES, Eugénie DE HASPE, Adeline MOREAU
 Production : DERNES ASBL, 13 quai de gaulle, 4020 IIEGE - Belgique



Danielle TILLON / France / 1999 / Fiction / 35mm / 1.66 / mono / 15"
 Pascaline fête ses 30 ans. Famille et amis sont réunis. Tout le monde boit, rigole, s'amuse... Sauf Pascaline qui semble remarquer, une étrange poussière.
 Interprétation : virginie DESSEVRE, Antoine STIP, Alexandra DURBUQUE, Jean-Claude AUZERAIS
 Production : CAPHARNAÏM Production, 247 rue Marcadet - 75018 PARIS

**ATOUT COURT, PRIX ET BOURSE
 DU COURT MÉTRAGE DE DÉCINES**

> DEPUIS 13 ANS MAINTENANT, LA MANIFESTATION ATOUT COURT A POUR VOCATION DE SENSIBILISER LES JEUNES AU COURT-MÉTRAGE À TRAVERS UN PRIX METTANT EN COMPÉTITION DES FILMS EN 16 OU 35 MM (NE DÉPASSANT PAS 40 MN) DE JEUNES DE MOINS DE 30 ANS.

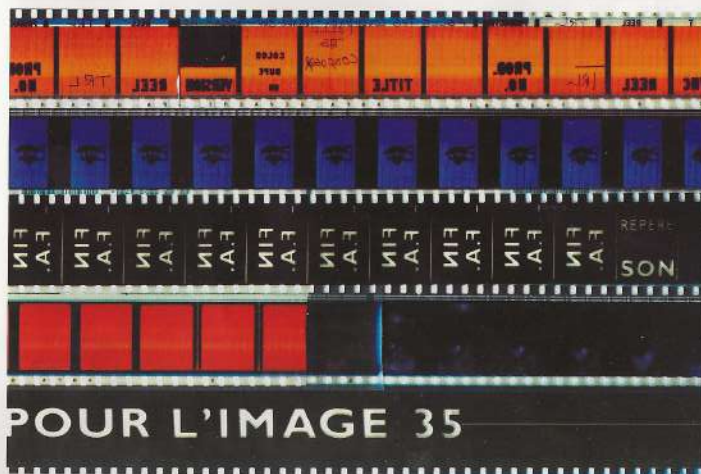
> PLUS DE 700 SCOLAIRES DE L'ÉCOLE PRIMAIRE AU BTS SONT CONCERNÉS CHAQUE ANNÉE. L'ORIGINALITÉ DE CE CONCOURS EST D'AVOIR UN JURY COMPOSÉ UNIQUEMENT D'ÉLÈVE DU LYCÉE CHARLIE CHAPLIN QUI RETIENDRONT CETTE ANNÉE ENCORE 5 FINALISTES. CES DERNIERS SERONT PRÉSENTS À DÉCINES DURANT LA SEMAINE ATOUT COURT DU 20 AU 24 MARS ET PRÉSENTERONT LEURS FILMS, LORS DE SÉANCES PUBLIQUES AU CINÉ TOBOGGAN À DÉCINES ET DANS D'AUTRES SALLES DE LA RÉGION.

> LE LAURÉAT 2002 RECEVRA UN PRIX DE 20 000 FRANCS DU LYCÉE CHARLIE CHAPLIN AINSI QU'UNE BOURSE DE 30 000 FRANCS DE LA VILLE DE DÉCINES. UN PRIX DU PUBLIC D'UNE VALEUR DE 3 000 FRANCS SERA ÉGALEMENT ATTRIBUÉ. AU DELÀ DE LA PROGRAMMATION DES 5 FILMS FINALISTES, LE CINÉ TOBOGGAN PROPOSERA PLUSIEURS RENDEZ-VOUS AUTOUR DU COURT-MÉTRAGE.



DU 20 AU 24
 MARS 2002

13^{ème} Atout-court
 MANIFESTATION DE COURTS MÉTRAGES À DÉCINES



le comité d'organisation du festival remercie

POUR LEUR COLLABORATION :

TI PAILLE EN QUEUE
COURT ET ALORS
EPI
MJC
GPV
Lycée Robert Doisneau
Service Communication de
la Ville de Vaulx-en-Velin
Cinéma Les Amphis
Bibliothèque municipale
Rhône Alpes cinéma
ENTPE

POUR LEUR SOUTIEN FINANCIER :

Ville de Vaulx-en-Velin
Le FAS
Politique de la Ville (État)
France Télécom
La Poste
Le CACE
Imprimerie FERREOL

AINSI QUE LES ANNONCEURS QUI ONT FAIT CONFIANCE À CE DEUXIÈME FESTIVAL DU FCF :

Restaurant Le Privilège
Laser Scène
Association HLM Vaulx-en-
Velin
Le cinéma Les Alizés
Le cinéma Saint-Denis

UN REMERCIEMENT PARTICULIER

POUR LEUR PARTICIPATION À :

Alice COMTE
Marguerite BACKES
Mariane STRUFFI
Laurent NALLET
Agnès OGIER
Sandrine GUEYNARD
Jean Marc LAIRE
Carlos HIDALGO
André GARDIES
Jean-François MARTINEAU

ORGANISATION :

- administratif :
Sylvie COUTURIER
- projection :
l'équipe technique
du cinéma Les Amphis
- relation presse :
Anaïs JONES
- Conception, réalisation et
suivi du site du festival :
Cécile SARAZIN
- conception et réalisation
graphique : Bruno VALERA

CONTACTS :

M.J.C. de vaulx-en-Velin
13 Avenue Henri Barbusse
Laurent MILLET
04-72-04-13-89
www.vaulxfilmcourt.com



Événementiel - Spectacle - Exposition - Fabrication

L A S E R S C È N E

Laser Show

HOLOGRAPHIE

Donnez du relief à vos projets

Laser Scène 142 ch. du Renonceau - Saint Pierre de Chandieu 69780
Téléphone : 33 (0)4 78 40 35 00 Télécopie : 33 (0)4 78 40 35 59

E-mail laser-sc@imaginnet.fr

compte

bagoo

18/25 ans

Vous l'ouvrez...
et tout s'ouvre à vous!



bagoo

www.laposte.fr

LA POSTE 