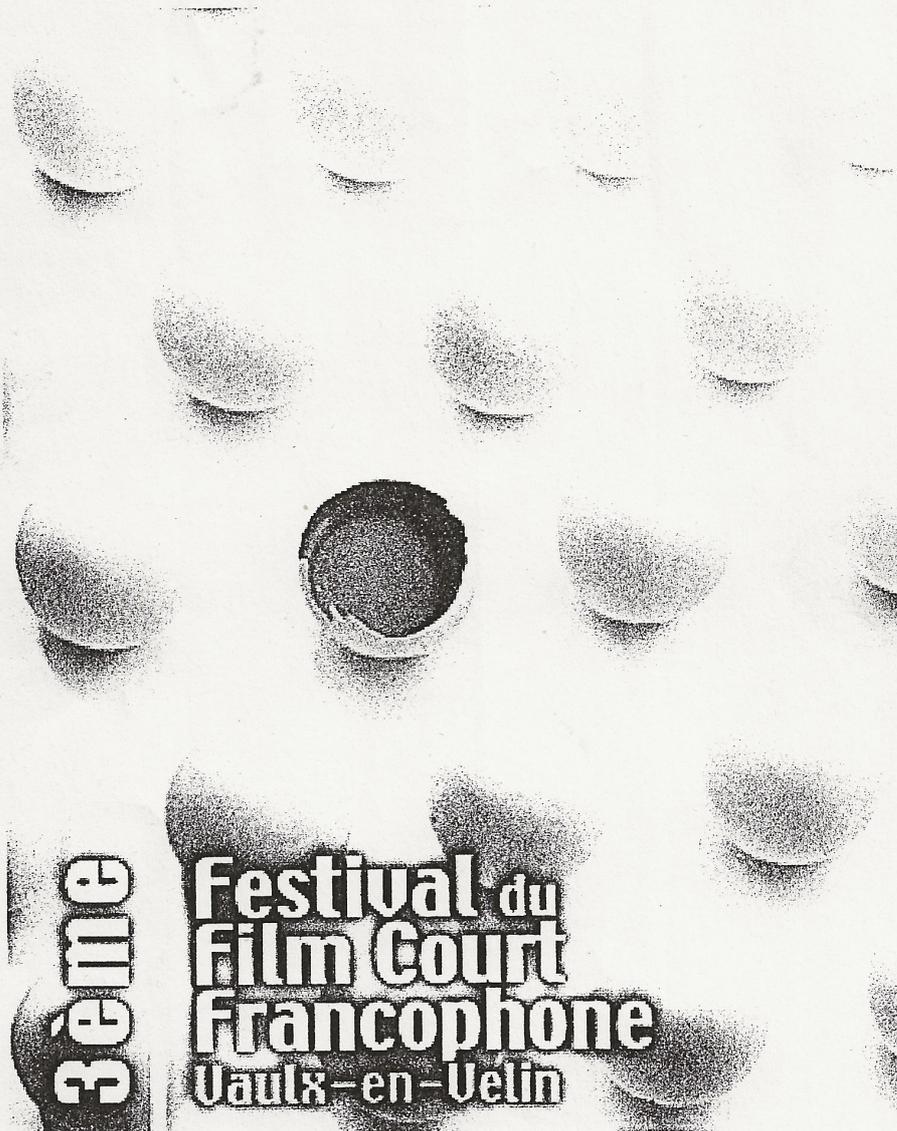




3ème Festival Du Film Court Francophone

## DOSSIER DE PRESSE



Cinéma Les Amphis du 21 au 25 Janvier 2003  
Rue Pierre Cot - 69120 Vaux-en-Velin - [www.vaulxfilmcourt.com](http://www.vaulxfilmcourt.com)

1

3ème Festival du Film Court Francophone du 21 au 25 janvier 2003  
Cinéma Les Amphis – rue Pierre Cot, 69120 Vaux-en-Velin  
<http://www.vaulxfilmcourt.com> - e-mail : [mjcvv@wanadoo.fr](mailto:mjcvv@wanadoo.fr)



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### SOMMAIRE

I/ PRESENTATION DU FESTIVAL .....	3
Le choix de la Francophonie.....	4
Les tarifs : .....	4
Le comité :.....	5
II/ LA SELECTION.....	6
Les programmes :.....	6
Programme hors compétition.....	6
Programme 1 : .....	8
Programme 2 : .....	9
Programme 3 : .....	11
Programme 4 : .....	13
Programme jeune public : .....	15
Programme enfants : .....	17
Les soirées débats .....	19
Le format vidéo.....	20
III/ LE JURY ET LES PRIX .....	21
Le jury.....	21
Les prix :.....	24
IV/ REVUE DE PRESSE INDICATIVE .....	25



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### I/ PRESENTATION DU FESTIVAL

#### Historique :

2001 : Désireux de faire naître un projet d'envergure dans une ville alors dépourvue d'événements cinématographiques, quelques acteurs culturels vaudais entreprennent, en fédérant diverses structures du territoire, de créer un festival axé autour de la francophonie.

Symbole de rencontre et d'échange, ce thème s'impose alors avec force dans cette ville aux couleurs multiples.

2003 : Le Festival a gagné en ampleur et en reconnaissance, en accueillant des films plus nombreux, d'origines variées, avec toujours pour mot d'ordre la langue française, fédératrice et point de rencontre, sans pour autant effacer la diversité des cultures représentées.

Entre temps, le public s'est mobilisé autour de l'événement : 1500 personnes ont assisté aux projections lors de la deuxième édition, auxquelles s'ajoutent 600 scolaires (du primaire au lycée) présents lors des séances jeune public.

Surtout, son origine s'est élargie et le public vient désormais de toute la région, Bourg-en-Bresse, Annonay, Grenoble et Saint Etienne.



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### Le choix de la Francophonie

La francophonie permet de mettre en lumière certaines cultures francophones délaissées par les autres événements cinématographiques internationaux. Le Festival du Film Court Francophone programme non seulement des pays proches comme la Belgique, la Suisse... mais aussi des pays ayant une production restreinte et peu diffusée tels que le Vietnam, le Mozambique, la République du Congo...

La diversité des cultures vaudaises donne tout son sens à ce choix de la francophonie.

Parfois stigmatisée, Vaulx-en-Velin avait besoin d'une manifestation à caractère fédérateur et qui appelle à l'unité tout en respectant les origines et le mode de vie de l'autre.

### Les tarifs :

Afin de permettre à tous les publics de se rendre au Festival, le comité a mis en place une politique tarifaire des plus abordables.

Tarif unique : 3 €

Tarif groupe : 1 € (à partir de 10 personnes)

Soirée d'ouverture : 4 €

Soirée palmarès : 5 €

Soirées débats / concert + film : 4 €  
10 € avec le repas

Passe entrée permanente : 25 €



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### Le comité :

Le comité d'organisation réunit divers acteurs de la ville, venus des secteurs culturel et social. Porté pendant deux ans par deux associations phares, Ti Paille en Queue, et Court !... et Alors ?, le Festival du Film Court Francophone fonctionne désormais en comité indépendant, créant une véritable synergie entre ces structures :

- **La MJC de Vaulx-en-Velin** qui coordonne le festival
- **L'association Court !... et alors ?**, qui promeut le court métrage en Rhône-Alpes à travers des ateliers vidéo, des soirées spéciales
- **Le Cinéma Les Amphis**, qui accueille les séances cinéma du festival
- **L'association Ti Paille en Queue** qui promeut la culture réunionnaise
- **L'ENTPE** (Ecole Nationale des Travaux Publics de l'Etat)
- **L'EPI** (Espace Projets Interassociatifs)
- **Le GPV** (Grand Projet de Ville)
- **Les bibliothèques municipales**
- **Le Lycée Robert Doisneau**, qui organise des ateliers vidéo et accueille la soirée vidéo



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### II/ LA SELECTION

#### Les programmes :

Le comité a sélectionné 50 films sur 300 courts métrages reçus :

#### Programme hors compétition

##### **EN CHEMIN**

Mikhaïl KOBAKHIDZE - France - 2001 - Fiction - 35 mm - 13'

Un homme qui a perdu tout ce qu'il possède perçoit enfin la liberté qui lui manquait jusque là. Ce film est une parabole intemporelle de la destinée et de la sagesse humaine, traitée avec humour et poésie.

Interprétation : Cyr CHEVALIER

Production : Baïacedez Films production, 9 rue Gastor Payma - 92110 Clichy

##### **LE BALLON (VO sous titré français)**

Orlando MOSQUITA - Mozambique - 2001 - Fiction - 35 mm - 6'

Quelque part en Mozambique, un groupe de garçons joue sur un terrain de football poussiéreux. Soudain un homme surgit en hurlant. Il accuse les garçons de lui avoir volé ses préservatifs. Il y a plusieurs façons d'utiliser des préservatifs. Les petits garçons du Mozambique en sont de grands consommateurs...

Production : DOMINANT 7 - 154 rue Oberkampf - 75011 Paris

##### **SQUARE COUINE**

Fabrice LUANG-VIJA - Franco-Belge - 2002 Animation - 35 mm - 12'

Dans un square, deux enfants font de la balançoire. Celle-ci n'arrête pas de couiner. Un voisin mélomane et grincheux va tout faire pour les arrêter...

Production : LES FILMS DU NORD - 49 rue Daubanton - 59100 Roubaix

##### **L'EPOUVANTE**

Frédéric DARIE - France - 2001 - Fiction - 35 mm - 3'30

Un jeune couple en moto, trouve refuge pour la nuit dans une étrange demeure.

Interprétation : La Compagnie Babylone

Production : LES ENFANTS DE LA LUNE - 88 rue Robespierre - 93100 Montreuil



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### **PLUIE D'ETE (VO sous titré français)**

Bui TRUNG HAI - Vietnam - 2001 - Fiction - 1.66 - 19'

Une jeune Hanoienne habite avec son mari à Ho Chi Minh ville et découvre qu'il lui a été infidèle. Elle décide de retourner à Hanoi. Elle y retrouve son ancien amant...

Interprétation : Mai THU HUYEN, Nguyen THUY DUNG

Production : Institute de théâtre et cinéma de Hanoi - Mai Dich - Caugiay - Hanoi - Vietnam

### **LES BLANCS S'AMUSENT (VO)**

Luis MARQUES et Claude GNAKOURI - Afrique - 1998 - Fiction - 35mm - 17'

Dans un petit village perdu au fond de la savane, un homme arrivé à la fin de sa vie décide de déterrer ses maigres économies pour offrir un mouton en dernier sacrifice....

Interprétation : Wayata SORO - Mathurin NAHOUNOU - Arnaud GALLIBERT - Soro SOLO

Production : AVALON - 53 rue Blanche - 75009 Paris

### **AROUND THE RING**

Frédéric HAINAUT - Belge - 2002 - Animation - 35 mm - 12'36

Arthur, piètre boxeur, croit dur comme fer en ses qualités. Aussi, lorsqu'un manager véreux lui propose de prendre en charge sa carrière, il le suit aveuglement. Heureusement, Jeanne lui ouvrira les yeux. Mais est-elle tout à fait désintéressée ? Ses gants de boxe sont loin d'en être persuadés.

Production : ABRACADABRA Films - Rue des Moissonneurs, 6 - 1040 Bruxelles - Belgique

### **L'ETRANGER**

Zola MASEKO - Afrique du Sud - 1997 - Fiction - 1.85 - 15'55

Johannesburg, de nos jours, dans le quartier de Hillbrow, Vusi est un jeune garçon de onze ans, vivant dans les rues. Il « gagne » sa vie en mendiant et en garant les voitures. Il fait partie d'un petit gang de garnements sniffeurs de colle....

Production : DOMINANT 7 - 154 rue Obeskampf - 75011 Paris

### **PARADISIAQUE**

Igor PEJIC - France - 2001 - Fiction - 1.85 - 4'

Un extra-terrestre arrive sur terre par accident. Atterrissant au milieu d'un champs, il va rentrer en contact avec la nature et se découvrir une vraie passion pour ce qui la compose : les fleurs, les plantes, les animaux .... La rencontre avec l'Homme ne saurait tarder !

Interprétation : Pascal NOVACASA, Denis JANSOLIN, Albert MESLAY

Production : Jean Philippe RAYMOND - 11 rue Duvergier - 75019 Paris



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### Programme 1 :

#### **AMPHITRYON 94**

Patrice BAUDUINET - Belgique - Fiction -1998 - 35 mm - 1.66 - 9'

Un homme monte les marches d'un escalier. Une jeune femme l'attend. Vient-il pour passer une nuit passionnée ou pour tout autre chose ? Il fera en tout cas ce qu'elle désire le plus.

Interprétation : Circe LETHEM

Production : PBC PICTURES - 66A rue des Plantes - 1210 Bruxelles - Belgique

#### **TO BE OR NOT TO BE**

Virginie GUREVICK - France - Fiction - 35 mm - 7'

Sandra est une jeune métisse de 20 ans. Elle habite une petite chambre. Elle cherche du travail - boîte d'intérim, petites annonces... envoie beaucoup de C.V. mais ne reçoit jamais de réponse...

Interprétation : Yaëlle TRULES, Joseph NIAMBI MOE, Alexandra YOVANOVITCH, Nausicaa MEYER

Production : NMC Productions - 8 rue Myrha - 75018 Paris

#### **MOUKA**

Adama ROAMBA - France -2000- Fiction - 35 mm - 1.85 - 22'

Mouka, jeune sourd-muet de dix ans vit dans la rue. Il passe son temps entre son lieu de travail, un parking privé, la tombe de son père et la prison civile où sa mère est incarcérée et injustement accusée d'assassinat.

Interprétation : Thierry LANKOVANDE, Blandine YAMEOGO...

Production : LA LUNA PRODUCTIONS - 20 passage de la bonne Graine - 75011 Paris

#### **BOULETTE**

Laetitia GABRIELLI - France - 2002 - Fiction - 35 mm - 1.66 - 4'45

Un homme trompe sa femme avant qu'elle ne rentre du travail. Sa maîtresse s'en va à temps, mais a laissé des preuves compromettantes. Il ne lui reste que peu de temps avant qu'elle ne revienne...

Interprétation : Tom NOVEMBRE - Catherine TOUBLANC - Sylvie HUGUEL - Valérie ALLEGRE

Production : CAROLINE Production -7 rue de l'industrie - 92230 GENEVILLIERS

#### **PROJET 3**

Maxime GIROUX - Canada - 2001 - fiction - 35 mm - 2.35 12'

Un soir comme les autres, une fête comme les autres. Triangle amoureux en banlieue. Deux amis de longue date mettent leur amitié en jeu pour une tierce personne. Donc, un soir, Paul, Stéphane et Karine...

Interprétation : Martin DUBREUIL, Alex LAFERRIERE, Nancy-Caroline PERRON

Production : LA FABRIQUE D'IMAGES - 318 rue Sherbrooke est, Montréal (Québec) Canada



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### COMPTINE

Damien CHEMIN - Belgique - 2001 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 17'

Marie, une jeune baby-sitter est abandonnée dans une maison inconnue par les parents étranges d'un enfant qui ne lui a pas été présenté. Malgré plusieurs signes inquiétants, Marie se risque à faire la découverte de la vraie nature de cet enfant mystérieux.

Interprétation : Bénédicte VANDERREYDT, Pierre PIVIN, Mireille MORREN, Mathilde MARTENS

Production : TRANSAT Films -15 ave R.Marie Henriette- 1190 Bruxelles - Belgique

### MINOUCHE

Antoine et Julien COLOMB - France - 2001 - 35mm - 1.77 - 8'

A l'enterrement de Minouche, José le pompiste, accablé par le chagrin, raconte à l'assemblée présente ses années avec celle qui fut la femme de sa vie.

Interprétation : Lucie SCHMITT, Adrien COCHE

Production : CAMERA NOIRE - Bureaux 7 - Rue Maillard - 75008 Paris

### LE RETOUR DE LA MAIN HABILE

Tasséré OUEDRAOGO - Franco Burkinabé - 2001 - Fiction - 35 mm - 20'

Akim est un homme noir, chef mécanicien à Paris, il vit avec Isabelle, une femme blanche, enseignante. Il quitte son emploi pour retourner travailler dans son pays et former des jeunes à la mécanique. Sa femme s'oppose à cette décision et le quitte. Akim plonge dans la dépression. Il décide malgré tout, de rentrer en Afrique en gardant l'espoir de retrouver sa femme un jour.

Interprétation : Etienne MINOGUE, Nathalie BILBEAU, Patrick DEAN, Dédé OUEDRAOGO

Production : LABEL VIDEO - 2 rue Paul Eluard - 75000 Paris

### LE CAMELEON

Virginie Sarah GUREVICK - France - Fiction - 35 mm - 2'30

Un musicien de formation se trouve confronté au chômage. Il cherche à appliquer les conseils que lui prodiguent les spécialistes de la recherche d'emploi. Il les applique ici à la lettre avec un succès relatif....

Interprétation : Damien THAILLADES, Jean Paul GAUTIER

Production : NMC Productions - 8 rue Myrha - 75018 Paris

### LE VIEUX CHAPERON NOIR

Manu GOMEZ - Belgique - 2001 - Animation - 35 mm - 8'30

Il était une fois, une jolie petite fille qui allait plusieurs fois par semaine nourrir un bébé loup qu'elle avait recueilli. Malheureusement, en chemin, elle rencontra une vilaine ogresse, affublée d'un vieux chaperon noir...

Production : MGV productions -68 avenue Renan - 1030 Bruxelles - Belgique



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### **SAME PLAYER, SHOOT AGAIN**

Jean BERTHIER - France - 2002 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 15'

Léon, 10 ans, vit chez sa mère, mais rencontre souvent son père à qui le lie une forte complicité. Ensemble, ils se promènent, parlent, rient. Mais bientôt s'annonce la maladie d'un père que l'enfant devine à quelques signes qu'il surprend ou imagine. C'est l'histoire d'un enfant heureux et épanoui qui sent venir l'ombre menaçante de la mort.

Interprétation : Jean Paul COMART, Clément CHEBLI, Céline BRUNE

Production : LUMILA FILMS - 23 rue Houdon - 75018 Paris

### **WEEK-END BREAK**

Jean Paul CARDINAUX - Suisse - 2001 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 14'

Phil et son frère Tony tentent de fuir la grisaille de l'hiver. Pour payer leur voyage, Tony, petit artiste de la magouille, falsifie un chèque et envoie son frère Phil l'encaisser dans une banque. Mais c'était sans compter sur la ponctualité des banques suisses. Phil échoue dans sa mission, mais par un surprenant concours de circonstances, parvient à se procurer le code de sécurité d'une petite succursale bancaire. Pour venir à bout de la porte d'entrée, ils doivent faire appels à KY.

Interprétation : Carlos LEAL, Gaspard BOESCH

Production : PACIFIC Films - rue St Joseph, 42 - 1227 Carouge - Genève

### **ACTE MANQUE**

Romain DELANGE - France - 2002 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 7'55

A l'heure de rencontrer pour la première fois le garçon dont elle est tombée amoureuse en tchatchant sur Internet, Juliette panique...

Interprétation : Sarah BERTRAND, Armelle LECOEUR, Franck LORRAIN, Alexis SMOLEN

Production : LE GREC - 14 rue Alexandre Parodi - 75010 Paris

### **Programme 3 :**

#### **A LOUER**

James L. FRACHON - France - 2001 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 13'

Une maison à louer, un couple heureux, des bruits bizarres...

Interprétation : Emmanuelle BATAILLE, Lorant DEUTSCH

Production : MYGALE FILMS - 7 rue G Pilon - 75018 Paris



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### **MIRAGE**

Cenzina PERROTTA - France - 2002 - Fiction - 35 mm - 1.66 - 10'

Un couple dans un train de nuit, entre l'Italie et la France. La femme s'endort, l'homme lit dans le couloir, il rencontre une femme qui ressemble étrangement à la sienne. Un éclat de rire réveille la femme qui dort. Que se passe-t-il derrière la porte et pourquoi ces deux femmes se ressemblent-elles si étrangement ?

Une des deux va disparaître.

Interprétation : Géraldine SALES, Benjamin BAROCHE

Production : BFC Production - 5 rue Jean Mermoz-75008 Paris

### **MAINTENANT**

Inès RABADAN - Belgique - 2002 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 18'

Else a un amoureux avec qui se marier, mais son amoureux ne se décide pas. Else a aussi une mère mais bien que Else ait trente ans, sa mère la voit comme une petite fille. Else pourrait avoir une amie mais la seule qui joue à l'être est justement sa chef. Et puis il y a ce pompiste qui la siffle comme un fou. Comment Else va-t-elle se sortir de là ?

Interprétation : Nathalie RICHARD, Jean Luc COUCHARD

Production : NEED Productions - 109 rue du Fort - 1060 Bruxelles - Belgique

### **MINISTERE DE LA PEUR**

Frédéric TOURNEUR - France - 2001 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 10.20'

Berlin, 28 mars 1933 : après 3 jours de clandestinité, Fritz Lang vient trouver refuge au domicile de Théa von Harbou, l'épouse ( et co-scénariste de « Métropolis ») dont il est séparé depuis plusieurs mois...

Interprétation : Réginald HUGUENIN, Anne KREIS, Philippe DU JANERAND

Production : MOÏRA / Sophie Dulac Productions - 30 avenue Marceau - 75008 Paris

### **LES ENFANTS DU GUEPARD**

Luis MARQUES - Claude GNAKOURI - Afrique - 1998 - 35 mm - 1.85

Deux organisateurs de rallye en reconnaissance prévoient d'installer une étape sur les terres d'un village proche. Ils pensent s'en tirer comme la fois précédente, avec de la pacotille et quelques mots. Mais le village s'est préparé à leur venue...

Production : AVALON - 53 rue Blanche - 75009 Paris

### **HOTEL PARADISE**

Patrick BOSSARD - France - 2001 - Fiction - 1.85 - 19'

Production : LES FILMS A FLEUR DE PEAU - 16 bis rue d'Odessa - 75014 Paris



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### **TU DEVRAIS FAIRE DU CINEMA**

Michel VEREECKEN - Belgique - 2002 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 8'30

Dans un studio de banlieue, loin de son rêve de faire du cinéma, Paul monte des films pornographiques. Alors qu'il s'apprête à rentrer chez lui, un réalisateur très connu l'aborde et lui demande de l'aider à monter son premier film de jeunesse.

Interprétation : Pierre Loup RAJOT, Claude CHABROL, Mareva GALANTER

Production : NOTA BENE - 999, chaussée d'Alembert - 1180 Bruxelles - Belgique

### **LES FILLES, L'ANE ET LES BŒUFS**

Francine CHASSAGNAC - France - 2002 - Animation - 35 mm - 1.66 - 13'

Amsterdam, la nuit d'un Noël blanc. Lola, une jeune et belle veuve, prostituée, paye un marin militaire de passage, John, pour offrir à ses fillettes un vrai père et passer un réveillon traditionnel. Malheureusement, John doit rejoindre son équipage pour un embarquement immédiat.

Production : AVALON - 53 rue Blanche - 75009 Paris

### **LA MORTE**

Stéphanie VASSEUR - France - 2002 - Fiction - 35 mm - 1.66 - 6'

La mort a le don de transformer toute personne disparue en un être admirable en tous points. Mais le souvenir et l'image que l'on garde des morts sont-ils toujours conformes à la réalité de ce que fût leur vie ? Au cours d'une nuit fantasmagorique et cauchemardesque, un jeune homme amoureux sera le témoin, à ses dépens, d'une révolte des disparus contre cette hypocrisie générale.

Interprétation : Richard BERRY, Christiana REALI

Production : Stéphanie VASSEUR - 24 rue Voltaire - 94110 Arcueil

### **Programme 4:**

#### **LE CHEVREUIL N'EST PAS SOURD**

Steven PRAVONG - France - 2000 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 12'

Un repris de justice, épuisé, se gare sur le bas côté d'une route départementale et s'endort. Une femme aveugle fait irruption dans son véhicule, le couvre d'injures et le bastonne de sa canne. Lorsqu'il élève la voix pour protester, la jeune femme réalise sa méprise : son mari avec qui elle vient de le confondre est muet. Quelques explications difficiles et une brève poursuite plus tard vont faire du jeune homme un meurtrier involontaire et de la femme aveugle une complice peu consentante.

Interprétation : Elise DUBROCA, Christophe LORION, Benoît DELEPINE

Production : CINE SUD Promotion - 130 rue de Turenne - 75003 Paris



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### LE FRIGO DU MARI DE KATIA

Pierre André WEITE - France - 2002 - Fiction - 35 mm - 1.33 - 16'

« Les chaînes du mariage sont si lourdes qu'il faut être deux et quelquefois trois pour les porter ».

Production : MOSAIQUE FILMS - 19 rue Béranger - 75003 Paris

### GOMTIOGO

P. Antoine YOUGBARE - Burkina Faso - 2001 - Fiction - 35 mm - 19'

Guibi, un jeune villageois débrouillard et ambitieux arrive du village pour tenter l'aventure à la capitale, avec pour tout bagage, les conseils d'un vieux sage.

Il trouve vite un petit boulot de serveur dans un bar luxueux fréquenté par des « grands types ». De fil en aiguille, rendant petits services sur petits services, il réussit à gagner la sympathie et la confiance d'un directeur général très influent qui, plus que jamais, décide de faire de lui un « grand serveur »...

Interprétation : Célestin ZONGO, Noujou OUEDRAOGO

Production : P.O.M. films - 7 rue de la convention - 93100 MONTREUIL

### REQUIEMS

Stéphane GUERINTILLIE - France - 2001 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 8.54'

Peut-être qu'à tuer, on gagne en sainteté...

Interprétation : François BORLEAND, Daniel RIALET

Production : LES FILMS ZEN - 33 rue Proudhon - 93210 LA PLAINE ST DENIS

### SATURDAY NIGHT FRAYEUR

Nathalie SERRAULT - France - 2002 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 13'

Quel est le féminin de « debout dans la cuisine » ?

« Assises devant la télé ! »

Interprétation : Philippe SPITERI, Marie Hélène LENTINI...

Production : CAROLINE Production - 7 rue de l'industrie - 92230 GENNEVILLIERS

### MUNO

Bouli LANNERS - Belgique - 2001 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 21'

A Muno, un jeune africain s'est fait agresser et se retrouve dans un état critique à l'hôpital. Profitant de ce fait divers, Raphaël, stagiaire à la radio, revient dans son village natal, pour y dresser le portrait d'une communauté provinciale face au racisme.

Ce week-end va être l'occasion, pour plusieurs personnes, toutes issues du même quartier, de se revoir. Mais les années ont passé, les centres d'intérêts de chacun ont bien changé et de toute façon tout le monde s'en fout !



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

Interprétation : Michaël ABITEBOUL, Philippe GRAND'HENRY, Didier TOUPY...  
Production : VERSUS PRODUCTION - 6 rue Pouplin - 4000 Liège - Belgique

### LE CRI

Emmanuel ROBERT-ESPALIEU - France - 2002 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 8'  
1917, dans les tranchées. La mort paraît la seule issue aux ordres absurdes d'un adjudant animé d'un égocentrisme haineux et raciste, une langue universelle va unir pour quelques instants deux soldats ennemis qui étaient prêts à s'entretuer quelques instants plus tôt... Un meurtre viendra mettre un terme à cette amitié naissante, l'horreur de la guerre reprenant le pas sur l'espoir fragile.

Interprétation : Bernard CAMPAN, Laurent VALO, Jean Yves AUGROS  
Production : VINCENT ET 7 AMIS - 20 rue de Prony - 75017 Paris

### FELICITATIONS

Matthieu ROZE - France - 2002 - Fiction - 6'  
Françoise et Jean Claude, un couple BCBG d'une cinquantaine d'années, déambule dans un grand magasin à la recherche du cadeau de mariage de leur nièce.  
Plutôt revêche, pingre et caractérielle, Françoise ne cesse de vilipender son mari. Dans sa mauvaise humeur, Françoise se décide pour un vase très fragile à 380F qu'elle fait tomber. S'en suit une violente discussion entre Françoise et la vendeuse, qui excédée, par son manque d'amabilité exige le paiement du vase....

Interprétation : Raphaëlle GOUPILLAU, Jean Claude DAUPHIN...  
Production : LINKS PRODUCTION - 59 rue Meslay - 75003 ris

### BASKETS-CRAVATE

Virginie GUREVICK - France- 2002 - Fiction - 35 mm - 1.66 - 4.30'  
Des jeunes de la cité se moquent d'un des leurs parce qu'il a peut être trouvé du travail. Chez lui, mère, sœur, tante... se chargent de changer son apparence afin qu'il devienne conforme à l'idée qu'elles se font d'un jeune inséré dans la vie active...

Interprétation : Damien TAILLADES, Jean Jacques DIKOUNEY, Adrien KELLER...  
Production : GULLIVER Production - 5 bis Cité Aubry - 75020 Paris

### Programme jeune public :

#### A L'ABRI DES REGARDS INDISCRETS

Hugo GELIN et Ruben ALVES - France - fiction - 35 mm - 1.85 - 22'  
1<sup>er</sup> janvier 2002 : jour de passage à l'euro. La vitre d'un distributeur de billets se lève sur une place parisienne. 23 personnages vont s'y croiser au long d'une journée bien particulière...  
Production : LES PRODUCTIONS DE LA GUEVILLE - 16 rue de Marignan - 75007 Paris

15



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### PROGRAMME COURT

Fred GRUNENWALD - France - Fiction - 35 mm - 5.05'

Un soir où solitudes et confidences se mêlent, une jeune femme se livre à un inconnu. Aura-t-elle raison ?

Interprétation : Ludmila RUOSO, Gwendal CALIEZ, Vladislav GALARD

Production : MADRE FILMS - 59 avenue de la République - 75011 Paris

### MOI, A TA PLACE...

Michel TAVARES - France - 2001 - fiction - 35 mm - 1.66 - 8'

Une jeune fille tente de reconforter sa meilleure amie fraîchement esseulée d'une manière un peu cruelle.

Interprétation : Karine BLANC, Alexandre GALIBERT, Sébastien SIROUX

Production : TAKAMI Productions -18 Rue de la Pépinière - 75008 Paris

### LE PUIT

Gabriel LE BOMIN - France - 2001 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 19'

Quand la Grande Guerre éclate, le 2 août 1914, Louis fait partie des premiers mobilisés. Il doit quitter Marie et son village de Corse pour les plaines de la Marne où les combats font rage. Sur le front de l'est, il est brancardier et parcourt le champ de bataille, la nuit, à la recherche des blessés.

Un jour, alors que la tranchée manque cruellement d'eau, il est désigné pour se rendre jusqu'à un puits situé à mi-chemin entre les territoires français et allemands dans ce que l'on appelle le « no man's land ».

Là il se retrouve face à un soldat allemand venu lui aussi s'approvisionner...

Interprétation : Pierre Loup RAJOT, Richard SAMMUEL

Production : LES FILMS DE LA STRADA - 16 bis rue Jouffroy D'abbans - 75017 Paris

### LES BALLONS NE REVIENNENT JAMAIS

Cécilia MARREIROS MARUM - Belgique - Animation - 35 mm - 1.66 - 4'30

Une petite fille envoie un ballon avec plein de dessins à sa maman qui est au ciel...

Production : LA BOITE,...productions - Rue du Fort 109B - 1060 Bruxelles - Belgique

### HEURES CREUSES

Sébastien SORT - France - 2002 - Fiction - 35 mm - 1.85 - 23'

Franck Coutard, modeste employé d'une usine d'électronique, mène une vie ordinaire et ennuyeuse à son goût. Jusqu'au jour où il trouve un objet hors du commun... une montre.

Interprétation : Jean Noel BROUTE, Claire PEROT, Jean Claude DERET

Production : AVALON - 53 Rue Blanche - 75009 Paris

16

3ème Festival du Film Court Francophone du 21 au 25 janvier 2003

Cinéma Les Amphis - rue Pierre Cot, 69120 Vaulx-en-Velin

<http://www.vaulxfilmcourt.com> - e-mail : [mjcvv@wanadoo.fr](mailto:mjcvv@wanadoo.fr)



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### **BONNE CHANCE TROPHY**

Luis M ARQUES et Claude GNAKOURI - Côte d'Ivoire - 35 mm - 1.85 - 17'

Quelque part dans la savane, un vieillard africain voit surgir un coureur de marathon. Le vieillard réclame son aide pour ramasser du bois mais l'européen, obsédé par sa course, poursuit son chemin. Le vieillard lui souhaite bonne chance...

Production : AVALON - 53 rue Blanche - 75009 Paris

### **LA NOURRE**

Marie DUVAL - France - 2002 - Fiction - 35 mm - 9'45

L'intolérance commence là où s'arrête la liberté d'être. Isabelle est une jeune fille en âge de puberté, telle « La Nourre » ou la transformation d'une fleur en fruit.

Interprétation : Léa LATTANZI, Mathurin JOUSSE, Flore LEFEBVRE des NOETTES

Production : G.R.E.C. - 14 rue Alexandre Parodi - 75010 Paris

### **Programme enfants :**

#### **LOBOTOMAN**

Fabrice BLIN - France - 2002 - animation - 35 mm - 3'

Lobotoman est le nouveau justicier de la jungle de béton. Super-héros colossal dont la violence gratuite n'a d'égale que la bêtise autosatisfaite, il porte secours à une pauvre vieille dame agressée par un jeune skater.

Production : PALM PRODUCTION - 38 rue Legendre - 75017 Paris

#### **LA PEUR DU LOUP**

Lionel RICHERAND - France - 2001 - animation - 35 mm - 1.66 - 26'

Qui a peur du Grand Méchant Loup ?

Plus personne figurez-vous ... Plus depuis que le loup est devenu paisible, casanier et même ... végétarien ! Mais certains héros de notre enfance comme Les Trois Petits Cochons, Le Petit Poucet ou encore Le Petit Chaperon Rouge sont rancuniers. Ils ont décidé de prendre leur revanche et de mener la vie dure à leur ancien ennemi

Production : METHOD FILMS, 13-15 rue Gaston Latouche - 92210 Saint Cloud



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### **L'HOMME TORCHE**

Ron DYENS - France - 2002 - fiction - 35 mm - 1.66 - 5'

Maurice, 75 ans, adore les bandes dessinées. Il se prend pour l'homme torche.

Interprétation : Maurice CHEVIT, Jacqueline ROUILLARD, Clara DUNOYER

Production : SACREBLEU productions - 24 rue de Penthièvre - 75008 Paris

### **MUANA MBOKA**

Jean Michel KIBUSHI NDJATE WOOTO - République Démocratique du Congo - 1999 - animation - 35 mm - 1.66 - 14'

Une rumeur sur la fortune de Muana Mboka, un enfant de la rue, se propage à travers la ville et suscite haine et envie.

Production : Studio Malembe Maa - 60 rue Blaes - 1000 Bruxelles - Belgique

### **PAVANE DE L'ANGE**

Patrick PLEUTIN - France - 2001 - Fiction - 1.85 - 10'

Joseph joue dans le chantier, au milieu des vignes qui bordent sa maison. Surgit un petit gitan.

Les enfants se défient. Blessé, Joseph est soigné dans le camp des gitans par Lucilla...

Interprétation : Antonin HOANG, Kevin MEZIANI, Valérie SVELKA

Production : GLORIA FILMS PRODUCTION, 65 rue Montmartre - 75002 Paris

### **LA BOUTICK**

Céline FAKHOURI et Isabelle GUILLAUME - France - 2001 - animation - 35 mm - 1.33 - 4'

Lydie Bodet, petite femme au physique peu avantageux, se laisse séduire par un mannequin en vitrine qui la convainc de franchir la porte de la boutique. La vendeuse en un tour de magie transformera son corps disgracieux et l'adaptera au vêtement de ses rêves...

Production : JE SUIS BIEN CONTENT - 35 Faubourg Poissonnière - 75009 Paris

### **JUSTE AU DESSUS DES TRAINS**

Jean François FONTANEL - France - 2002 - fiction - 35 mm - 1.33 - 4'

Un p'tit homme sur un p'tit pont

Un p'tit train juste en dessous

Une p'tite fille, un p'tit ballon

Un p'tit nez rouge, un sourire

Interprétation : Guillaume LEBON, Lucie BAZINET

Production : MATADOR FILMS - 108 rue du Cherche Midi - 75006 Paris



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### Les soirées débats

Au cours de ces soirées thématiques, spectateurs et professionnels pourront se rencontrer : conférences, débats, et échanges de points de vue, ces soirées permettront de tout savoir sur le court et la francophonie.

**Mercredi 22 : Débat autour du cinéma africain animée par Jean-Marie Téo, spécialiste du cinéma africain.**



Etat des lieux de la production cinématographique africaine et ses débouchés.

**Jeudi 23 : La vidéo est elle l'avenir du cinéma ? Peut elle apporter un plus à la cinématographie francophone? Le débat en présence des réalisateurs Olivier Naudin, Steed Cavalieri, Gaël Massé, Mélanie Devoldère, Nicolas Habas et Monde De Oufs Production, sera suivi d'un apéro.**

**Vendredi 24 : soirée musicale avec le quatuor de jazz Yaz-indeed**



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### Le format vidéo

Les cinéastes expérimentent de plus en plus les possibilités propres à la vidéo : économie de moyens, liberté de mouvement et proximité du spectateur. Cette année, l'équipe du Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin a décidé de créer un espace qui rende compte de cette tendance avant de mettre en place une compétition vidéo prévue pour l'édition 2004 du festival.

Un programme vidéo sera diffusé dans l'amphithéâtre du Lycée Robert Doisneau parallèlement à la compétition cinéma dans le cadre d'un débat où intervenants locaux, cinéastes en herbe et réalisateurs confirmés seront invités à échanger autour de ce médium émergent.

Parallèlement, l'atelier vidéo du Lycée Robert Doisneau réalisera un vidéomaton encadré par un intervenant professionnel, avec le concours des commerçants et de la population vaudaise. Ce film sera diffusé sur grand écran dans les rues de Vaulx-en-Velin, pendant le festival.



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### III/ LE JURY ET LES PRIX

#### Le jury

##### **François Kotlarski :**

Né en 1955 à Paris, il a exploré les différentes facettes du travail cinématographique. Electricien, assistant opérateur sur des films de Luc Besson, Maurice Pialat, Patrice Leconte, puis chef opérateur, il est passé à la réalisation en 1990. Son film, *Le Cinéma africain*, co-réalisé avec Eric Münch, traduit sa passion pour l'Afrique, continent qu'il a découvert et apprivoisé lors de ses multiples voyages. Il nous a fait partager ses connaissances sur le cinéma africain l'année dernière lors d'une soirée débat.

Il présidera le jury de cette troisième édition.

##### **Bernard Garant :**

Né en 1966, il a étudié l'Histoire et la Communication à l'Université de Liège, avant de travailler comme assistant réalisateur sur de nombreux films et téléfilms dont *La promesse*, *Rosetta* et *Le fils* de Luc et Jean-Pierre Dardenne.

*Premier Amour*, primé à Vaulx-en-Velin en 2002, est son premier court métrage, aussi sélectionné à Cannes Junior, Kinderfilm Festival de Berlin, Locarno, Upsalla, etc. et récemment primé au Festival International de Film pour Enfants de Chicago.

« Après avoir participé à plus de 20 festivals en compétition et parfois pesté contre les choix des jurys, je suis prêt à relever le défi de juger à mon tour les films des autres réalisateurs. Devoir le faire à un festival du film francophone, venant moi même d'un pays (la Belgique) où le français est une langue minoritaire, n'ajoute que plus d'intérêt à ce défi ».



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### Fabien Lacaf :

Né en 1954 à Paris, il a étudié les arts plastiques et l'archéologie. Auteur de bandes dessinées et de dessins de presse humoristiques, il a notamment collaboré à *Charlie Mensuel*, *Métal Hurlant* et *L'Argonaute*. Ses bandes dessinées sont publiées chez Dargaud et Glénat.

Il débute son activité de storyboarder en 1994, après sa rencontre avec Jean-Paul Rappeneau, pour lequel il réalise le storyboard de *Hussard sur le Toit*. Il a travaillé en tant qu'assistant décorateur sur des films de Godard, Berry, etc. et a réalisé les storyboards de nombreux films, parmi lesquels *Un Divan à New York*, de Chantal Akerman, *Vatel*, de Laurent Joffré, *Vidocq*, de Pitof, etc.

### Sylvie Guérard :

Née à Lyon le 30 mars 1972. Elle étudie les arts graphiques à l'école Olivier de Serres à Paris puis le cinéma à la FEMIS et l'animation au Royal College of Art à Londres.

Elle réalise plusieurs courts-métrages en animation volume dont « Yaourts Mystiques », qui est sélectionné dans une centaine de festivals et reçoit 17 prix dont le Prix Spécial du Jury à Vaulx-en-Velin en 2001. Elle travaille actuellement à l'écriture de projets d'animation et de documentaires.

### Soledad Scaron :

Etudiante à l'ENTPE en 2<sup>ème</sup> année, elle a profité de l'opportunité qu'offrait la participation au ciné-club de l'Ecole pour faire découvrir à d'autres des films qu'ils n'auraient peut-être jamais eu l'occasion de voir. Sa participation au jury du Festival est une façon pour elle de prolonger son travail au ciné-club, tout en créant un lien plus fort entre son école, récemment implantée sur Vaulx-en-Velin, et l'activité culturelle de cette ville.



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### **Clara Idalgo :**

Elève au Lycée Robert Doisneau à Vaulx-en-Velin, elle participe depuis le début de l'année à l'atelier cinéma, proposant l'écriture et la réalisation d'un court métrage. Passionnée de cinéma depuis de nombreuses années, elle se réjouit des possibilités de rencontres que lui offre sa participation au jury du festival, d'autant plus qu'elle souhaiterait plus tard travailler dans le milieu du cinéma en tant qu'illustrateur. Les réalisateurs qu'elle affectionne tout particulièrement sont Luc Besson, Quentin Tarentino, Jean-Pierre Jeunet, et M. Night Shyamalan.



## 3ème Festival Du Film Court Francophone

### Les prix :

**Grand prix du Festival du film court francophone de Vaulx-en-Velin : 1530 €**

**Grand Prix du Jury : 920 €**

**Prix spécial du Jury : 610 €**

**Prix enfance : 610 €**

**Prix jeune public : 610 €**

**2 Coups de cœur du Jury**