

FESTIVAL DU  
**FILM COURT**  
FRANCOPHONE

**"Un poing c'est court"**

**13/21 janvier 2017**

cinéma les amphis

**vaulx-en-velin**

Dossier de presse 2017

# Festival «Un poing c'est court» 17<sup>ème</sup> édition

En 2017, le Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin, «un poing c'est court», célèbre sa 17<sup>ème</sup> édition.

Du 13 au 21 janvier 2017, le rendez-vous cinéphile se passe à Vaulx-en-Velin.

Venez vibrer au rythme de la fiction, de l'animation et du documentaire...

Venez découvrir des courts métrages francophones et engagés, porteurs de valeurs fortes...

*« Des images venues des quatre coins du monde.  
C'est ce vivre ensemble que le Festival «Un poing c'est court»  
vous propose, un moment de plaisir et d'émotion, un instant  
du monde sans frontières où nos identités fraternisent entre  
elles. »*

Cette année, l'association du festival a reçu plus de 1 500 films...

20 pays de l'espace francophone seront représentés durant ces 9 jours de festival.

Le Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin ne serait pas ce qu'il est sans une solidarité croissante au niveau de structures locales et de ses bénévoles pour la logistique mais aussi au niveau de sa politique tarifaire volontairement adaptée et variée pour favoriser l'accès à la culture au plus grand nombre.

# Carte Blanche à Ibrahim LETAÏEF

Ibrahim est réalisateur, scénariste et chroniqueur Tunisien.

Il est enseignant de cinéma à l'école supérieure de l'audiovisuel et du cinéma (ESAC) et officier de la culture de la république tunisienne.

Il a été distingué Chevalier des arts et des lettres 2016 par la République Française.

Ibrahim a aussi été directeur des Journées Cinématographiques de Carthage en 2015 et 2016.

Il a réalisé plusieurs courts-métrages : Un rire de trop (2000), Je vous ai à l'oeil (2005), Guelta (2006).

Son film Visa La dictée (2004) a été promu au Festival « Un poing c'est court » (Grand prix).

Il a également réalisé plusieurs long-métrages : Cinecitta (2010), Affreux Cupides et Stupides (2012) et Deux mariages et une révolution (2014).

En 2014, il a publié un essai «j'ai jamais été chroniqueur». Il nous propose une sélection de courts-métrages pour la Soirée d'Ouverture à laquelle nous sommes ravis de l'accueillir.

**Samedi 14 janvier 2017 - 20h**  
**Cinéma Les Amphis**

# Le jury professionnel #1

**Sonia BLOUIN** est professeure de communication et de cinéma au Cégep André-Laurendeau à Montréal. Elle a travaillé dans les médias pendant 10 ans, de la direction artistique en vidéo à la réalisation télé.



**Carole BRUNIE** a effectué toute sa carrière professionnelle au sein du réseau international des Alliances Françaises. Elle a été amenée à diriger des Alliances Françaises en Amérique Latine et au Canada. Dans le cadre de ses missions, elle a développé de nombreux projets cinématographiques internationaux. Elle dirige l'Alliance Française de Lyon depuis 2012.

**Ibrahim LETAÏEF** est réalisateur, scénariste et chroniqueur Tunisien. Il est invité cette année à présenter la carte blanche pour la soirée d'ouverture, samedi 14 janvier.



**Pierre NOGUERAS** commence à réaliser ses premiers courts-métrages à la sortie de l'école supérieure de réalisation audiovisuelle de Nice. Il débute comme caméraman au sein de Canal Plus au côté de Laurent Weil. En parallèle, il réalise des documentaires. On le retrouve également à la réalisation de clip vidéo notamment pour des comédies musicales tels que 1789 ou Oliver Twist.

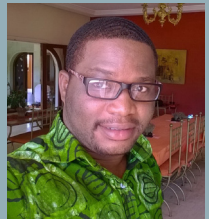
## Le jury professionnel #2

**Catherine RUELLE**, grand reporter et critique de cinéma a fait une grande partie de sa carrière à RFI où elle a dirigé notamment l'émission hebdomadaire Cinémas d'aujourd'hui, Cinémas sans frontières. Elle a organisé de nombreuses manifestations cinématographiques (Black Independent American Cinéma, Racines Noires, le festival Mémoires vives...).



**Thomas SCHOBER** a été Chargé de mission à Film Victoria à Melbourne (le CNC local). Il dirige ensuite un studio d'animation indépendant et produit des films courts. De retour en France, il travaille dans la post-production cinéma puis, depuis 5 ans, comme Directeur de production de courts et longs métrages. En 2014, il co-fonde Les films de l'imprudence, société pour laquelle il développe plusieurs projets de fictions et documentaires.

**Maxime K. TCHINCOUN** est un Réalisateur Togolais, titulaire en 2010, d'une Licence Professionnelle en Réalisation Cinéma de l'Institut Supérieur des Métiers de l'Audiovisuel. Il est l'auteur de quatre courts métrages dont Les Avalés du grand bleu et RhUM'hEURE, tous primés dans les festivals régionaux et internationaux.



Le Festival du Film Court Francophone est également composé d'autres jurys :

- **Jury Presse**
- **Jurys Habitants** : Jury Jeunes et Jury Adultes, composés de Vaudaises et Vaudais. Ils participent à un cycle de formation animé par l'association du festival où il est question de sensibilisation au monde de l'image et du cinéma. Cette année, le jury jeune est rejoint par six Québécois du Cégep (établissement d'enseignement supérieur) André-Laurendeau.
- **Jury Grandes Ecoles** : composé d'élèves des écoles d'architecture (ENSAL) et d'ingénierie (ENTPE) de Vaulx-en-Velin.
- **Jury Alliance Française** : composé d'adultes originaires du monde entier qui apprennent ou ont appris le français à l'Alliance française de Lyon.

# Les films en compétition

En 2017, le Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin, «un poing c'est court», célèbre sa 17<sup>ème</sup> édition.

Du 13 au 21 janvier 2017, le rendez-vous cinéphile se passe à Vaulx-en-Velin.

Venez vibrer au rythme de la fiction, de l'animation et du documentaire...

Venez découvrir des courts métrages francophones et engagés, porteurs de valeurs fortes...

*« Des images venues des quatre coins du monde.  
C'est ce vivre ensemble que le Festival «Un poing c'est court»  
vous propose, un moment de plaisir et d'émotion, un instant  
du monde sans frontières où nos identités fraternisent entre  
elles. »*

Cette année, l'association du festival a reçu plus de 1 500 films...

20 pays de l'espace francophone seront représentés durant ces 9 jours de festival.

Le Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin ne serait pas ce qu'il est sans une solidarité croissante au niveau de structures locales et de ses bénévoles pour la logistique mais aussi au niveau de sa politique tarifaire volontairement adaptée et variée pour favoriser l'accès à la culture au plus grand nombre.

# Carte Blanche à Ibrahim LETAÏEF

## Soirée d'ouverture



Ibrahim est réalisateur, scénariste et chroniqueur Tunisien.

Il est enseignant de cinéma à l'école supérieure de l'audiovisuel et du cinéma (ESAC) et officier de la culture de la république tunisienne.

Il a été distingué Chevalier des arts et des lettres 2016 par la République Française.

Ibrahim a aussi été directeur des Journées Cinématographiques de Carthage en 2015 et 2016.

Il a réalisé plusieurs courts-métrages : Un rire de trop (2000), Je vous ai à l'oeil (2005), Guelta (2006).

Son film Visa La dictée (2004) a été promu au Festival « Un poing c'est court » (Grand prix).

Il a également réalisé plusieurs long-métrages : Cinecitta (2010), Affreux Cupides et Stupides (2012) et Deux mariages et une révolution (2014).

En 2014, il a publié un essai «j'ai jamais été chroniqueur». Il nous propose une sélection de courts-métrages pour la Soirée d'Ouverture à laquelle nous sommes ravis de l'accueillir.

Samedi 14 janvier 2017 - 20h  
Cinéma Les Amphis

# Les Thématiques #1

## **Atelier d'écriture critique**

Essayez-vous à la technique d'écriture critique avec l'association Dans tous les sens et Culture pour tous.

*Samedi 14 janvier 2017 / 16h30-19h  
Centre social Georges Levy*

## **Soirée de la Francophonie**

« Entre deux cultures, entre deux langues :  
les langues, des murs et des ponts »

En partenariat avec la Caravane des dix mots.

*Lundi 16 janvier 2017 / 20h  
Cinéma Les Amphis*

## **Soirée Regards Animés**

*Le rendez-vous de l'animation*

*Mardi 17 janvier 2017 / 20h  
Cinéma Les Amphis*

## **Soirée Spéciale Mali / Mauritanie**

Comme chaque année, un pays de l'espace francophone est à l'honneur le temps d'une soirée.

Organisée en partenariat avec l'Espace Projets Interassociatifs.

*Mercredi 18 janvier 2017 / 20h  
Cinéma Les Amphis*



# Les Thématiques #2

## **Atelier familles**

Démonstration autour de l'animation en volume (dès 6 ans)

*Mercredi 18 janvier 2017 / 14h-16h*

*Salle Victor Jara*

## **Films d'écoles d'ici et d'ailleurs**

Sélection de plusieurs films d'école, réalisés au Québec  
(Cégep André-laurendeau, Montréal).

*Mercredi 18 janvier 2017 / 17h*

*Cinéma Les Amphis*

## **Carte Blanche aux Habitants**

Avec la participation active du Centre social et  
culturel Jean et Joséphine Peyri

*Jeudi 19 janvier 2017 / 20h*

*Mairie Annexe*

## **Le Court, de Nuit**

Un rendez-vous unique pour tous les cinéphiles  
Le prix du Public est attribué à l'issue de la nuit

*Vendredi 20 janvier 2017 / 20h*

*Cinéma Les Amphis*

## **Soirée de clôture**

Les prix des différents jurys sont remis lors de  
la soirée Palmarès

*Samedi 21 janvier 2017 / 20h*

*Cinéma Les Amphis*

# Les scolaires

Le Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin est un rendez-vous incontournable pour les structures et acteurs locaux, ainsi que pour les bénévoles qui le rendent possible et le font vivre chaque année.

Du 13 au 21 Janvier, « Un poing c'est court » embrassera également l'ensemble des établissements scolaires vaudais et au-delà.

Plus qu'une simple sortie culturelle, le festival propose aux élèves et aux enseignants des cahiers pédagogiques adaptés et élaborés par niveau, disponibles en téléchargement sur le site internet du festival.

Ces cahiers pédagogiques permettront aux enseignants de préparer la participation de leurs classes et leurs questions aux réalisateurs présents.

Pendant le festival, les élèves sont invités à voter pour leur film préféré, les rendant ainsi acteurs et plus seulement spectateurs.

**Chaque année, plus de 3500 spectateurs, de la maternelle au lycée, sont inscrits aux séances proposées.**

# Les lieux de projection / Les tarifs

## Cinéma Les Amphis

*Rue Pierre Cot, 69120 Vaulx-en-Velin  
04 78 79 17 29*

## Mairie Annexe

*Rue Joseph Blein, 69120 Vaulx-en-Velin*

## Salle Victor Jara

*Rue Lesire, 69120 Vaulx-en-Velin*

---

## Programme en compétition

*Plein tarif : 4€ / Tarif réduit : 3€*

## Soirées du festival

*(Toutes les soirées sont suivies d'un buffet)*

*Plein tarif : 12€ / Tarif réduit : 10€*

## Les séances du mercredi :

Atelier / Spectacle Jeune Public

*3€*

Atelier d'écriture critique

*Gratuit*

Films d'école d'ici et d'ailleurs

*Gratuit*

## Pass semaine

*Tarif plein : 35€ / Tarif réduit : 30€*

*Réservations à partir du lundi 2 janvier 2017 de 14h à 18h, par téléphone : 07 83 34 61 91*

# Nous contacter

Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin

Espace Carco  
20 rue Robert Desnos  
69120 Vaulx-en-Velin

07 83 34 61 91  
[info@vaulxfilmcourt.com](mailto:info@vaulxfilmcourt.com)  
[www.unpoingcestcourt.com](http://www.unpoingcestcourt.com)

**Coordinatrice : Marine CLERGEAU**  
**Chargée de communication : Bénédicte MOYAT**