

Le Festival du Film Court Francophone de Vaulx-en-Velin
«UN POING C'EST COURT»

DOSSIER DE PRESSE
Festival UN POING C'EST COURT
Vaulx-en-Velin
du 14 au 21 janvier 2012

festival «un poing c'est court»
du 14 au 21 janvier 2012

LE FESTIVAL

Depuis plusieurs années, le comité de sélection privilégie un cinéma « engagé ».

Dans une société qui s'uniformise de plus en plus, le cinéma reste un des endroits où peuvent encore avoir lieu des rencontres. Pour cela il favorise des thèmes de notre société qui font débat. De ce fait, l'image du festival s'est consolidée comme un festival « à part », en favorisant les échanges entre professionnels et le public.

A travers le travail de réalisateurs, réalisatrices, qui relèvent le défi du court, nous vous proposons un regard pertinent sur des courts venus de France, de Suisse, du Sénégal, de l'île Maurice, etc... Plus de 20 réalisateurs sont reçus chaque année.

Les objectifs de l'évènement sont :

- Décloisonner les frontières géographiques et culturelles par la mutualisation des richesses individuelles et collectives
- Sensibiliser le public à une action cinématographique engagée tout au long de l'année
- Créer un lieu de débats et d'expressions entre les populations
- Mettre en valeur la francophonie au travers du dialogue interculturel
- Développer un événement culturel pérenne majeur sur la ville favorisant l'accès à tous
- Impliquer les acteurs de la vie locale dans cet événement

festival «un poing c'est court»
du 14 au 21 janvier 2012

LE FESTIVAL

Calendrier

1 / le festival OFF de décembre à début janvier 2012

- pré-projection dans des cinémas de l'agglomération lyonnaise partenaires
- pré-projection pour VaulxEntreprise
- pré-projection dans les quartiers vaudais

2/ le Festival du Film Court Francophone, du 14 au 21 janvier 2012

- **Soirée d'ouverture Carte blanche à Christophe Monier** / samedi 14 janvier à 19h30
- **4 Programmes en compétition** / du vendredi 13 au dimanche 15 janvier
- **Pays à l'honneur : la Roumanie** / mercredi 18 janvier à 20h
- **2 soirées thématiques** : Utopie / Dystopie : chronique de la fin d'un monde / mardi 17 janvier à 20h et Sur un air de famille : la relation filiale / jeudi 19 janvier à 19h30
- **Nuit du court-métrage** / vendredi 20 janvier à 19h30
- **Soirée palmarès** / samedi 21 janvier à 19h30

3/ tout au long de l'année

- Ateliers cinématographiques,
- des soirées thématiques avec des débats organisés sur des faits de sociétés,
- des séances de ciné-club exclusivement avec une programmation de courts métrages gérée par des jeunes habitants,
- suivi de projets avec les écoles,
- accompagnement à la réalisation/prise de vue pour des projets (séjours de jeunes)

festival «un poing c'est court»
du 14 au 21 janvier 2012

LE FESTIVAL

Programme

Carte Blanche

La carte Blanche est offerte cette année à Christophe Monier, réalisateur et scénariste.

Pays à l'honneur

L'authenticité, le réalisme et la singularité du cinéma roumain seront mis à l'honneur.

Soirée « utopies, dystopies »

Le monde rêvé des utopies, le monde désespéré des dystopies, cette soirée sera trop courte ou pas assez longue pour vous éclairer sur la fin d'un monde.

Soirée «sur un air de famille »

Noyaux familiaux éclatants et éclatés, ces courts reflètent les prismes des émotions acérées transmises dans ces relations si singulières.

Soirée palmarès

Les prix de la compétition (Grand Prix, Prix Spécial, Prix du meilleur scénario, Prix de la Presse, Prix jurys Jeune, Prix de l'Espace Francophone, Prix Enfance, Prix Collège, Prix Lycée, Prix du Public) seront décernés par différents jurys : le jury officiel, le jury presse, le jury ENTPE/ENSAL, le jury jeunes, le jury adultes et le public scolaire.

festival «un poing c'est court»
du 14 au 21 janvier 2012

SON CARACTERE SOCIAL ET CULTUREL

A - Les missions du festival

Avec une population composée de plus de 50 nationalités différentes et d'un contexte social précaire, le Festival du Film Court Francophone propose aux habitants d'être de véritables « acteurs » de la manifestation.

Fort de ses 6000 spectateurs en 2010 (contre 4500 il y a 3 ans) le FFCF s'impose comme une manifestation dont la notoriété dépasse désormais nos frontières et qui a su créer une identité forte autour de la francophonie et de son cinéma engagé.

Le festival, géré par l'association du Festival du Film Court Francophone, a su fédérer autour de lui des bénévoles, des partenaires associatifs et institutionnels permettant de créer un kaléidoscope inter culturel et social.

festival «un poing c'est court»
du 14 au 21 janvier 2012

SON CARACTERE SOCIAL ET CULTUREL

B- Le FFCF, passerelle entre les quartiers

La situation géographique de Vaulx-en-Velin étant quelque peu particulière, avec 2 zones (Vaulx Nord et Vaulx Sud), séparées par un canal et très éloignées l'une de l'autre, le festival est le premier événement vaudais à favoriser l'échange entre habitants de ces quartiers.

En proposant 4 lieux de projection* sur les grands quartiers vaudais (Cinéma Les Amphis, salle Victor Jara, Salle de la Mairie annexe du Sud et le nouveau complexe cinéma au Carré de la Soie), le FFCF multiplie les rencontres et les déplacements de la population vaudaise. Relayée par les structures partenaires à l'association du festival (mairie, MJC, centres sociaux, associations...) cette action crée une véritable passerelle culturelle et sociale.

[*les projections PUBLIQUES ont uniquement lieu au Cinéma Les Amphis]

festival «un poing c'est court»
du 14 au 21 janvier 2012

SON CARACTERE SOCIAL ET CULTUREL

C- Les habitants au cœur de l'événement

Par l'intermédiaire des centres sociaux, des écoles et des bibliothèques, le festival organise de nombreuses rencontres entre les habitants et les réalisateurs présents.

En collaboration avec des associations vaudaises et des établissements scolaires, le festival permet également la venue de « primo arrivants » qui vivent à travers le FFCF leur première expérience de sortie culturelle sur notre commune.

Depuis 2008 et après l'expérience concluante de la création d'un jury jeunes, nous avons créé un jury adultes venus des quatre centres sociaux de la commune. L'initiative et les objectifs sont les mêmes que le jury jeunes et ils ont pour mission de remettre le Prix à la Francophonie.

Toutes les écoles, collèges, lycées de la ville viennent chaque année et de plus en plus d'établissements scolaires de la région fréquentent le festival.

festival «un poing c'est court»
du 14 au 21 janvier 2012

CONTACT & INFOS PRATIQUES

Contact PRESSE

Agence Quelle Com'

hélène Deiber

helene.deiber@agencequelle.com

06 47 69 81 96

<http://vaulxfilmcourt.com>

PROGRAMME COMPLET MI-DECEMBRE

interviews, visuels disponible sur demande!